



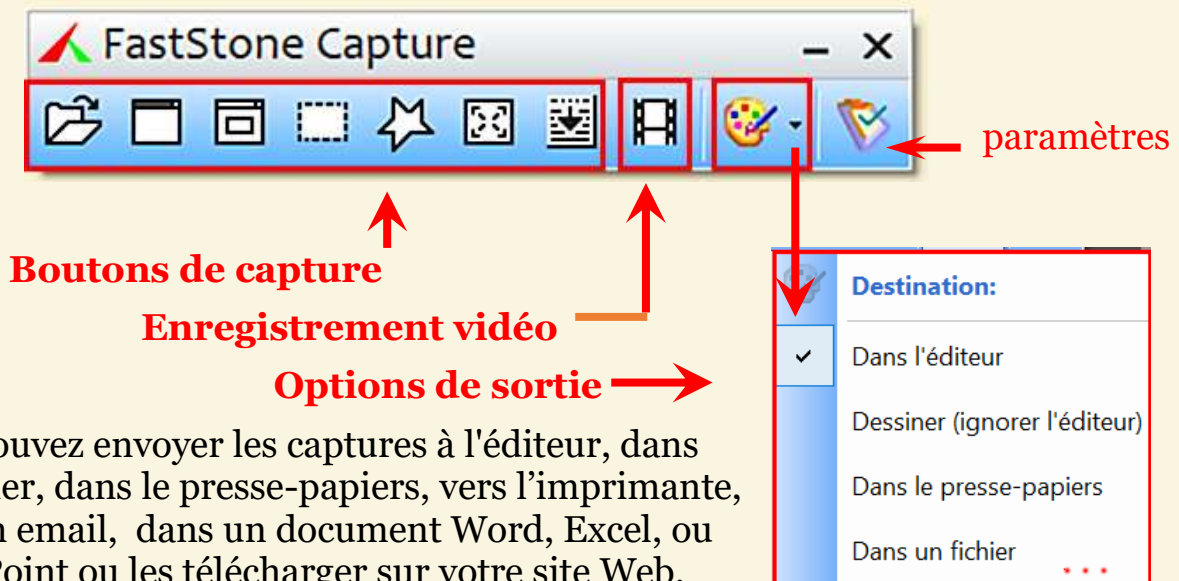
Comment réaliser des captures d'écran

avec

FastStone Capture version 9.3



FastStone Capture est un utilitaire de capture d'écran puissant, léger mais complet, qui vous permet de capturer facilement et d'annoter tout ce qui est affiché : fenêtres, objets, menus, des zones rectangulaires ou tracées à main levée, l'écran entier et même le défilement des fenêtres ou des pages web.



Vous pouvez envoyer les captures à l'éditeur, dans un fichier, dans le presse-papiers, vers l'imprimante, dans un email, dans un document Word, Excel, ou PowerPoint ou les télécharger sur votre site Web.

Les outils d'édition comprennent : annotation (textes, lignes, flèches, surlignage), redimensionnement, recadrage, netteté, filigranes, application d'effets de bordure et bien d'autres

Vous pouvez également enregistrer l'activité à l'écran (image et son) dans des fichiers vidéo très compressés.

Les autres caractéristiques comprennent la numérisation d'images, les raccourcis clavier, la génération automatique des noms des fichiers, le support d'éditeurs externes, un sélecteur de couleur, une loupe et une règle.

"FastStone Capture" enregistre les captures d'écran en **BMP, GIF, JPEG, PCX, PNG, TGA, TIFF et PDF** ; les vidéos au format **WMV** (WindowsMediaVidéo).

A propos des liens hypertextes

Les liens hypertexte sont de couleur **bleue** et soulignés.

Comme dans tout document Pdf, ils sont actionnés par un simple clic



Le retour vers un lien interne est assuré par le raccourci clavier **Alt+Flèche G** (testé sur Adobe Acrobat et sur Sumatra, non garanti pour les autres lecteurs Pdf)

La flèche  renvoie à la **Table des matières**

Table des matières

clicquez sur un titre

1-Installation	9
2-Menu d'accès rapide	9
3-Paramètres par défaut	10
4-Étapes nécessaires pour chaque capture	20
5-Options de sortie	21
6-Capture de la Fenêtre Active [Alt+ImprEcr]	28
7-Capture d'une Fenêtre ou d'un objet [Maj+ImprEcr]	29
8-Capture d'une zone rectangulaire [Ctrl+ImprEcr]	31
9-Capture à main levée [Maj+Ctrl+ImprEcr]	33
10-Capture de tout l'écran [ImprEcr]	35
11-Capture d'une fenêtre avec défilement [Ctrl+Alt+ImprEcr]	36
12-Capture d'une zone spécifique [Ctrl+Maj+ Alt+ImprEcr]	38
13-Enregistrement Vidéo de l'écran	40
14-Lancer FS Capture au démarrage de Windows	43
15-Le Panneau de capture	44
16-Editeur d'image et Outil de dessin	46
17-Raccourcis, touches d'accès rapide	62
18-Capturer une image d'un diaporama en cours	63
19-Convertir des images en fichier PDF	64
20-Acquérir des images à partir du scanner	65
21-La Loupe	68
22-Le Sélecteur de couleur	69
23-La Règle	70

Sommaire - cliquez sur un titre en bleu

<u>1-Installation</u>	9
• Source	9
• Installation	9
<u>2-Menu d'accès rapide</u>	9
• Cliquez sur l'icône FastStone de la barre de titre	9
<u>3-Les Paramètres par défaut</u>	10
• Ouvrir la boîte des Paramètres	10
• Les paramètres de la barre d'outils,	11
• Les paramètres de capture	12
• Les raccourcis	13
• Les paramètres - Nom du fichier	14
• L'enregistrement automatique	15
• Les paramètres FTP	16
• Imprimer	17
• Les paramètres de l'Editeur	18
• Paramètres divers	18
- Enregistrement Vidéo	19
- Focus de l'écran	19
- Loupe	19
- Réticule d'écran	19
- Sélectionner une couleur	19
<u>4-Étapes nécessaires pour chaque capture</u>	20
• Activer FastStone Capture	20
• Afficher l'élément à capturer	20
• Choisir la destination, Option de sortie	20
• Choisir le type de capture	20
• Faire la capture	20

<u>5-Options de sortie</u>	21
• Comment choisir l'Option de sortie	21
• Dans l'éditeur	22
• Dessiner	22
• Dans le presse-papiers	22
• Dans un fichier	23
• Dans un fichier (enregistrement auto)	23
• Vers l'imprimante	25
• Joindre à un email	26
• Dans Word, Excel, PowerPoint	27
<u>6-Capture de la Fenêtre Active</u>	28
• Ouvrir la fenêtre que vous voulez capturer	28
• Activer FastStone Capture	28
• Sélectionner l'option de sortie	28
• Faire la capture	28
<u>7-Capture d'une Fenêtre ou d'un objet.</u>	29
• Ouvrir la fenêtre que vous voulez capturer	29
• Activer FastStone Capture	29
• Sélectionner l'option de sortie	29
• Faire la capture	30
• Capture de Fenêtres ou d'Objets Multiples	30
<u>8-Capture d'une zone rectangulaire</u>	31
• Ouvrir la fenêtre que vous voulez capturer	31
• Activer FastStone Capture	31
• Sélectionner l'option de sortie	31
• Faire la capture de la zone rectangulaire	32

<u>9-Capture à main levée</u>	33
• Ouvrir la fenêtre que vous voulez capturer	33
• Activer FastStone Capture	33
• Sélectionner l'option de sortie	33
• Faire la capture à main levée	34
<u>10-Capture de tout l'écran</u>	35
• Ouvrir la fenêtre que vous voulez capturer	35
• Activer FastStone Capture	35
• Sélectionner l'option de sortie	35
• Faire la capture à main levée	35
<u>11-Capture d'une fenêtre avec défilement</u>	36
• Faire apparaître la fenêtre déroulante à capturer	36
• Activer FastStone Capture	36
• Sélectionner l'option de sortie	36
• Faire la capture de la fenêtre déroulante	37
- Capture normale	37
- Capture personnalisée	37
<u>12-Capture d'une zone spécifique</u>	38
• Faire apparaître la zone rectangulaire à capturer	38
• Activer FastStone Capture	38
• Sélectionner l'option de sortie	38
• Faire la capture de la zone rectangulaire fixe	39
<u>13-Enregistrement Vidéo de l'écran</u>	40
• Lancer l'enregistreur et sélectionner la zone d'enregistrement	40
• Définir les options d'enregistrement	41
• Enregistrer et sauvegarder le fichier vidéo	42

<u>14-Lancer FSCapture au démarrage</u>	43
• Changer le paramètre par défaut	43
<u>15-Le Panneau de capture</u>	44
• Déplacer le Panneau de capture	44
• Ajouter des icônes	44
• Minimiser et maximiser le Panneau de capture	45
• Fermer FastStone capture	45
<u>16-Editeur d'image et Outil de dessin-</u>	46
<u>L'Editeur</u>	46
• Capture de l'image	46
• Enregistrement de l'image	46
• Ouverture d'une image dans l'Editeur	47
<u>L'Outil de dessin</u>	48
• Ouvrir l'Outil de Dessin	48
• Ajouter du texte à votre image	49
• Pour modifier les paramètres de style après avoir saisi du texte.	50
• Ajouter une flèche à votre image	50
• Mise en exergue, désignation, surlignage....	51
• Effectuer des modifications ou des suppressions	51
• Copier / Couper / Coller des parties de l'image	51
• Remplir avec une couleur	51
• Zoom avant, zoom arrière	51
• Fermez la fenêtre Dessiner	52

16-Editeur et Outil de dessin-(suite)

Retour à l'Editeur **52**

- **Ajouter des Titres (Légendes) aux images** **52**
- **Modifier ou supprimer le cadre/texte du titre** **53**
- **Compter et/ou réduire le nombre de couleurs dans une capture d'écran** **53**
- **Masquer, Flouter une partie de la capture** **54**
- **Le Projecteur** **54**
- **Contour, filigrane ...** **55**
- **La commande Redimensionner** **56**
- **Sauvegarder l'image** **57**
- **La commande Edit With (Editeur externe)** **58**
- **Envoyer votre image par email** **59**
- **Imprimer votre image** **60**
- **Envoyer une image vers Word** **60**
- **Envoyer une image vers PowerPoint** **61**
- **Envoyer une image vers Excel** **61**
- **Fermer l'Editeur** **61**

17-Raccourcis, touches d'accès rapide **62**

- **Comment utiliser les Raccourcis** **62**
- **Exemples d'utilisation de raccourcis** **62**
- **Autres raccourcis** **62**

18-Capture d'une image diaporama en cours **63**

- **Capture d'une image d'un diaporama** **63**

<u>19-Convertir des images en fichier PDF</u>	64
• Conversion d'image(s) en un fichier PDF	64
<u>20-Acquérir des images à partir du scanner</u>	65
• Faire la numérisation	65
• Enregistrer la ou les image(s) numérisée(s) :	67
<u>21-La Loupe</u>	68
• Utilisation de la Loupe	68
• Modification des paramètres de la Loupe	68
• Ajouter l'icône Loupe dans le Panneau de capture	68
<u>22-Le Sélecteur de couleur</u>	69
• Utilisation du Sélecteur de couleur	69
• Ajouter l'icône Sélecteur de couleur dans le Panneau de capture	69
<u>23-La Règle</u>	70
• Utilisation de la Règle	70
• Ajouter l'icône Règle dans le Panneau de capture	70

1-Installation

Source :

Vous pouvez télécharger FastStone Capture à partir du site FastStone

<https://www.faststone.org/FSCaptureDownload.htm>

en cliquant sur un des boutons Download. Je vous conseille la version portable.

Installation

Pour la version installable, suivez les instructions. Une icône de raccourci sera automatiquement placée sur le bureau. La version portable zippée sera simplement décompressée dans le dossier de votre choix .

2-Menu d'Accès rapide

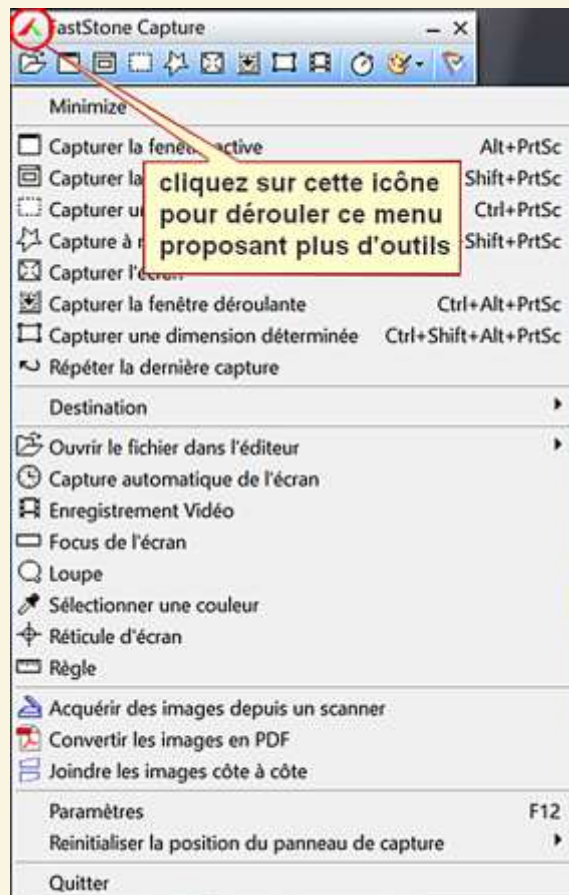
Dans la plupart des cas, ce tutoriel suppose que vous utilisez les icônes ou les raccourcis clavier pour accéder aux différentes fonctionnalités et options.

Il y a une autre façon d'y accéder : **le menu d'Accès rapide**



- Cliquez sur l'icône FastStone de la barre de titre et un menu déroulant apparaît, comme le montre l'image ci-contre →

- Cliquez sur la fonction ou l'option que vous souhaitez utiliser.
- Cliquez sur :
Répéter la dernière capture pour en prendre note afin de la refaire éventuellement.



3-Paramètres par défaut

Dans cette section, je vais montrer comment ouvrir la boîte de paramètres, et donner une brève explication de chacune des catégories.

Si vous êtes pressé de commencer à utiliser FastStone Capture, vous pouvez sauter cette section et y revenir éventuellement plus tard

Ouvrir la boîte des paramètres

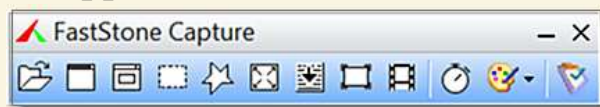
Activer FastStone Capture, s'il n'est pas déjà actif

- Double-cliquez sur l'icône FastStone Capture sur votre bureau
L'icône FastStone Capture apparaît dans la barre d'état



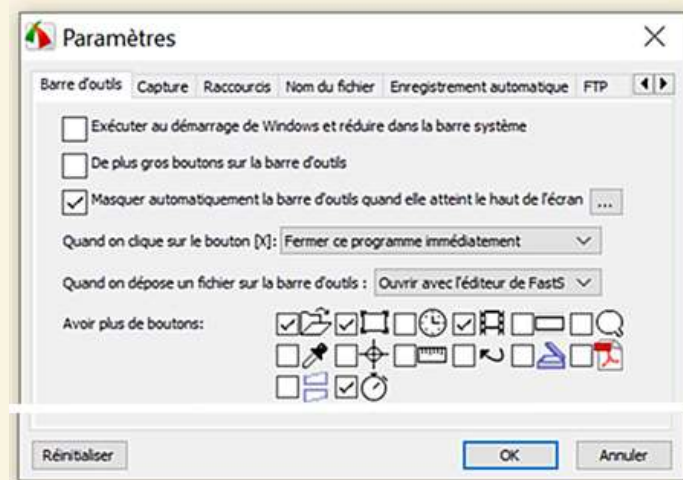
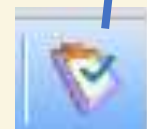
La barre d'outils (panneau de capture) apparaît sur le bureau.

Elle peut afficher des icônes supplémentaires si vous avez déjà modifié les paramètres par défaut



Je vais présenter chacune des icônes utilisées dans ce tutoriel.

- Ouvrir la boîte des paramètres
Cliquez sur l'icône Paramètres ; un menu déroulant apparaît
Cliquez sur Paramètres, la boîte apparaît.
Notez qu'il y a des onglets pour chaque type de réglage.



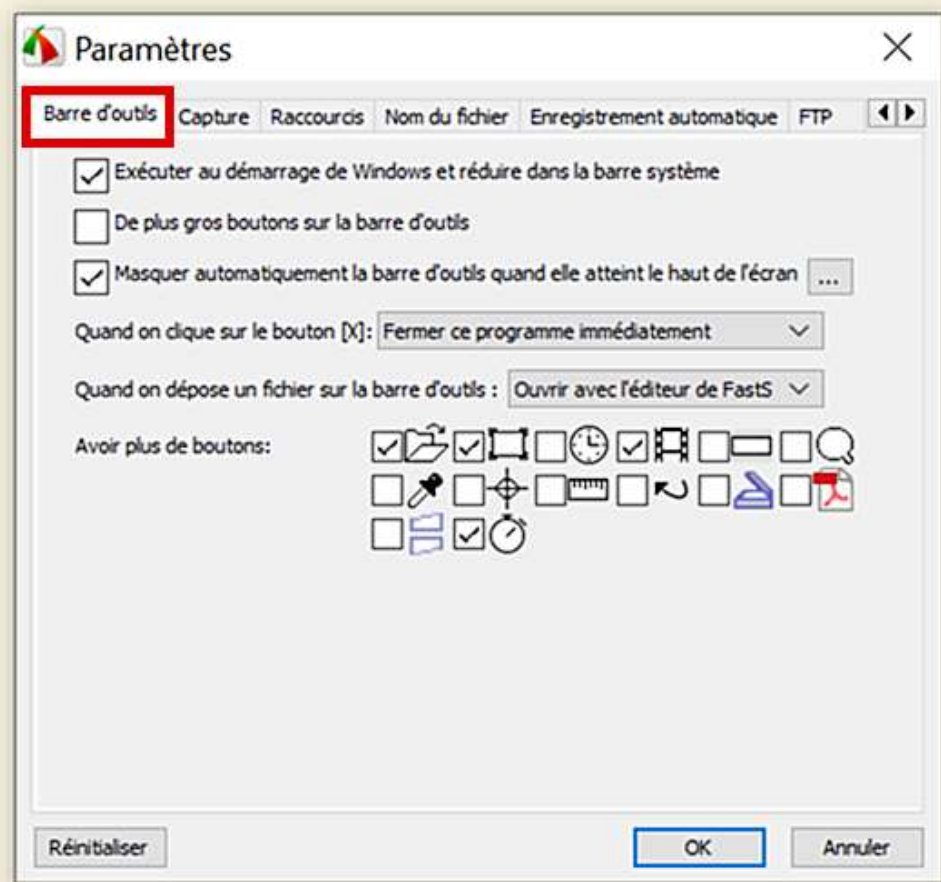
Afficher et / ou modifier les paramètres:

Comme vous avez pu le voir dans l'image précédente, il y a neuf ensembles différents de paramètres - il suffit de cliquer sur l'onglet correspondant pour ouvrir la fenêtre des paramètres applicables

Dans cette section, je vais présenter chaque ensemble de paramètres



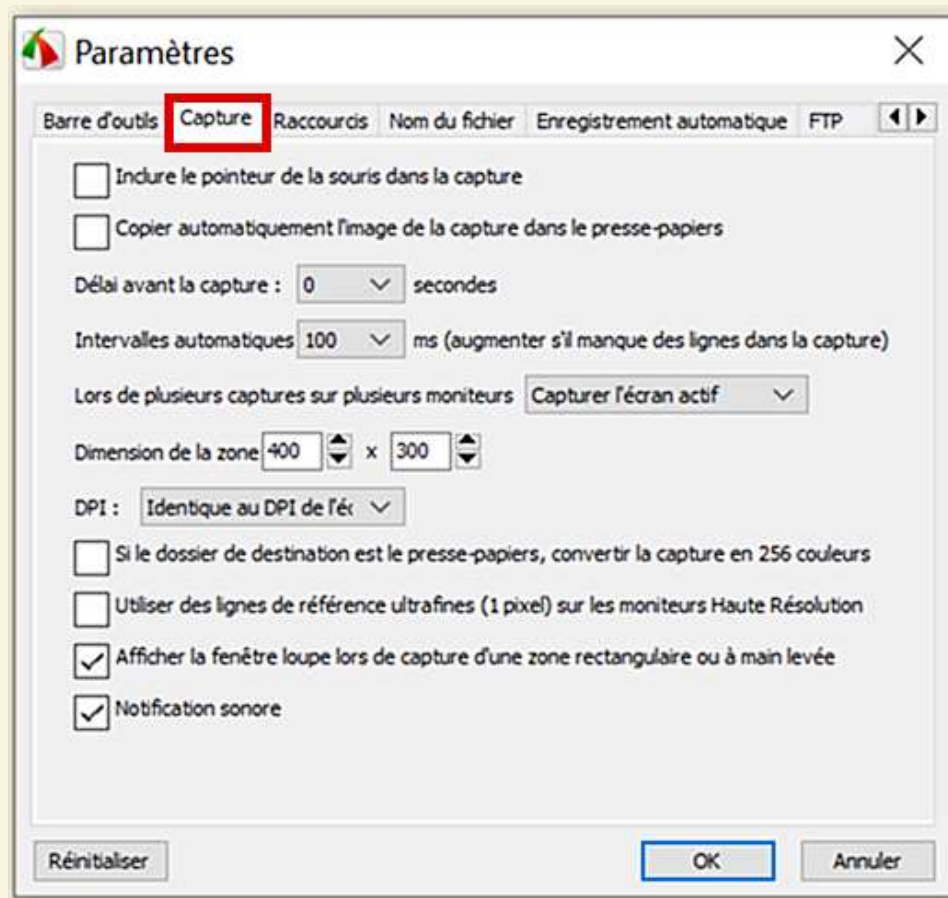
1-Les paramètres de la barre d'outils, désignée plus haut comme *Panneau de capture*



- **Exécuter et réduire dans la zone de notification au démarrage de Windows :** 
le programme ainsi en « stand-by » utilise très peu de ressources
Pour l'activer :
Appuyez sur une touche de raccourci, ou cliquez sur l'icône 
- **De plus gros boutons sur la barre d'outils :**
agrandit le panneau de capture
- **Masquer automatiquement la barre d'outils lorsqu'elle atteint le haut de l'écran :**
Faites glisser la barre d'outils de capture vers le bord supérieur de l'écran et elle se réduira automatiquement en un petit trait. Pour la réactiver, déplacez le pointeur de votre souris sur cette petite barre.

2-Les paramètres de capture :

Le deuxième onglet de la fenêtre des paramètres



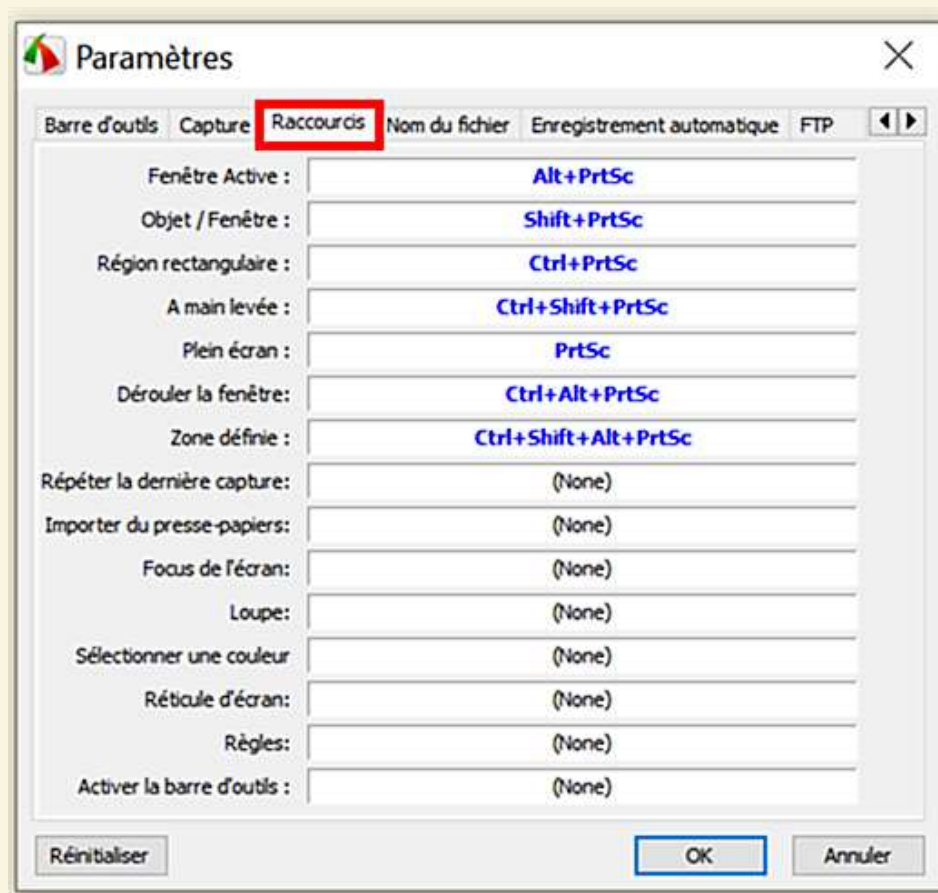
Voici les paramètres qui contrôlent les principales fonctions de base de FastStone Capture

Les choix proposés sont explicites

Le plus souvent, il ne sera pas nécessaire de modifier ces réglages par défaut

Pour la rédaction de ce tutoriel, j'ai utilisé ceux définis dans cette section, comme le montre l'image ci-dessus

3-Les Raccourcis



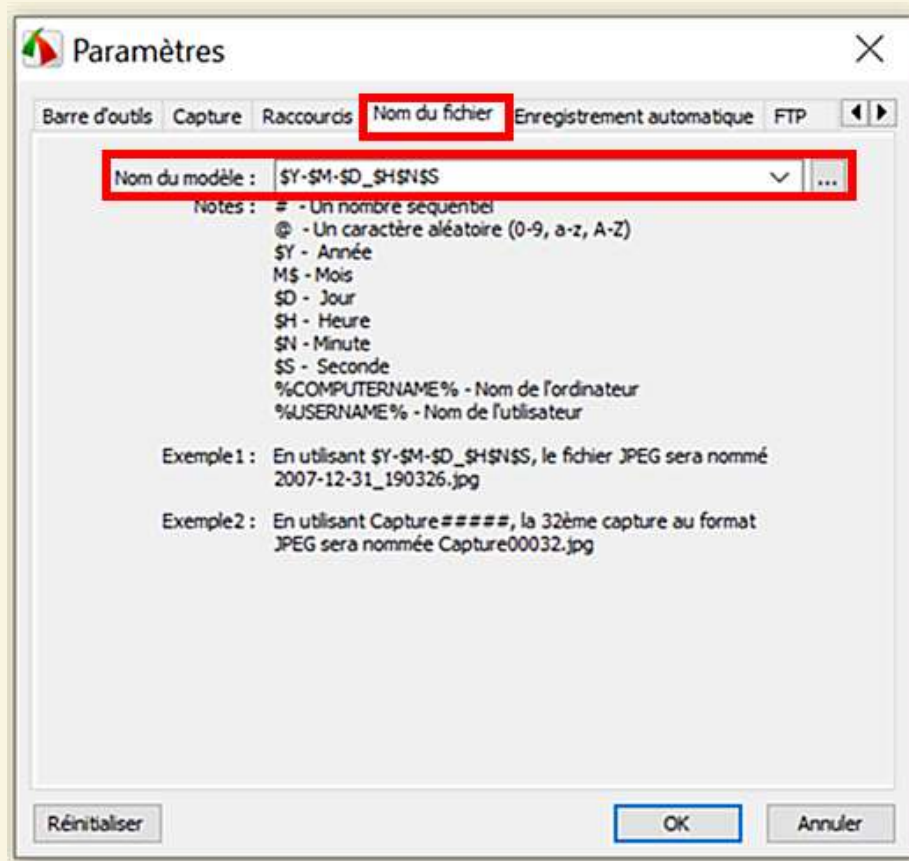
FastStone Capture peut être utilisé en cliquant avec la souris aussi bien qu'à l'aide des touches de raccourci. Aussi, ne vous attardez pas sur le concept de raccourcis clavier à ce moment.

Dans les principales sections de ce tutoriel, je décris comment utiliser Capture FastStone Capture sans utiliser les raccourcis.

Dans une section distincte de ce tutoriel, je couvrirai l'utilisation des raccourcis clavier ([section 17](#))

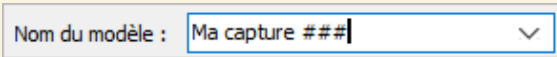
La plupart des utilisateurs ne devraient jamais avoir à modifier ces paramètres

4-Les paramètres - Nom du fichier



Cette section détermine le modèle " Nom du fichier " par défaut utilisée par FastStone lorsque vous enregistrez votre capture

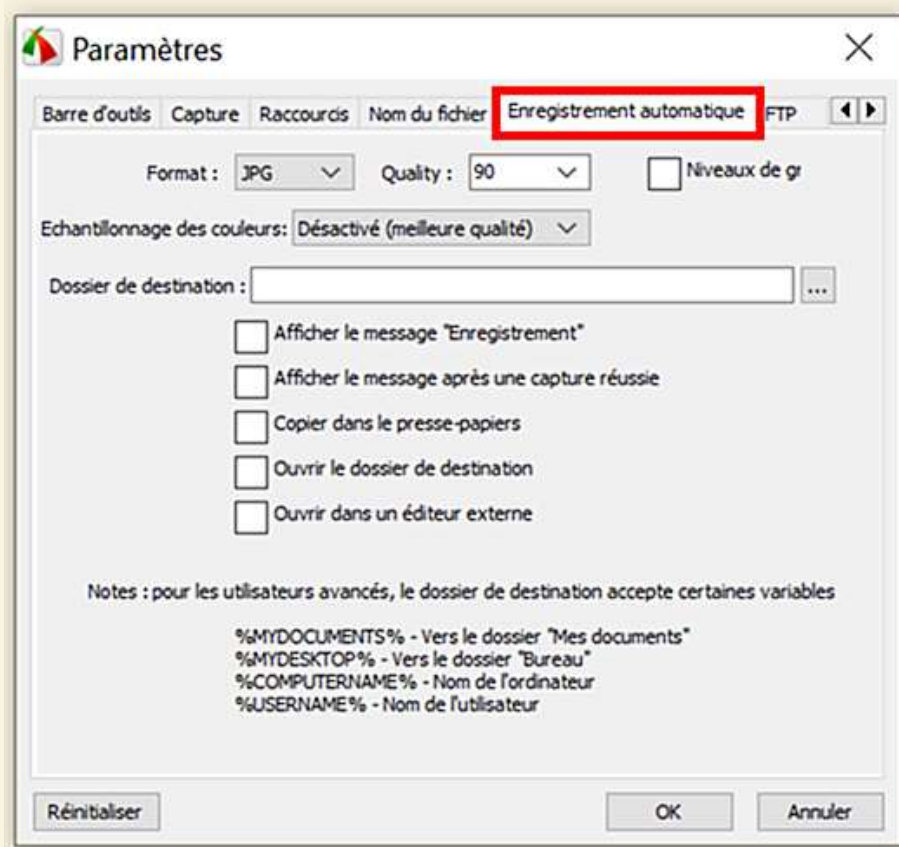
Le plus souvent on acceptera le Nom du modèle par défaut comme celui de l'image ci-dessus dans l'encadré, lequel est suivi de la signification des symboles utilisés.

- Vous pouvez cliquer sur la flèche à droite et choisir dans une liste de modèles proposés
- Vous pouvez cliquer sur le bouton  et ajouter un modèle à la liste.
- Vous pouvez aussi créer votre propre modèle de nom de fichier par défaut en l'entrant directement Par exemple si vous tapez dans la case ;  dorénavant à chaque fois que FastStone enregistrera une capture, le nom sera *Ma Capture 001 et seq...* (Le nombre sera augmenté de un)

Dans ce tutoriel, j'assume que vous acceptez les paramètres de nom par défaut, ainsi : la date (année, mois et jour en cours) et l'heure (heure, minutes et secondes)

Par exemple, si la capture est faite le 31 août 2008, à 10h30 et 22 secondes, le nom du fichier sera : 2008-08-31_103022 Cette méthode, donnant un nom unique pour chaque fichier, rend la numérotation superflue.

5-L'enregistrement automatique



Ces paramètres sont utilisés chaque fois que vous choisissez l'Enregistrement automatique (cette option sera évoquée plus loin).

Si vous ne modifiez pas ces paramètres, la première fois que vous utiliserez l'option de sauvegarde automatique, il vous sera demandé de compléter les informations.

Si vous utilisez la fonction à nouveau, il en sera automatiquement tenu compte.

Si vous désirez changer les paramètres, vous devrez revenir dans cette section pour le faire ?

Je suppose qu'aucune modification n'a été apportée J'expliquerai comment faire les changements dans la section de ce tutoriel traitant de l'enregistrement automatique ([page 23](#))

6-Les paramètres FTP

File Transfer Protocol (protocole de transfert de fichier) est un protocole de communication destiné au partage de fichiers sur un réseau TCP/IP.

The screenshot shows a 'Paramètres' (Parameters) dialog box with the 'FTP' tab selected. The dialog contains the following fields and options:

- Format:
- Quality:
- ☐ Niveaux de gr
- Echantillonnage des couleurs:
- Serveur FTP:
- Dossier distant:
- Port: ☐ Utiliser le mode passif
- Nom utilisateur:
- Mot de passe:
-
- ☐ Sauvegarde locale (paramètres via l'onglet "Enregistrement Auto.")
- ☐ Copier l'URL dans le presse-papier ☐ Ouvrir dans le navigateur
-

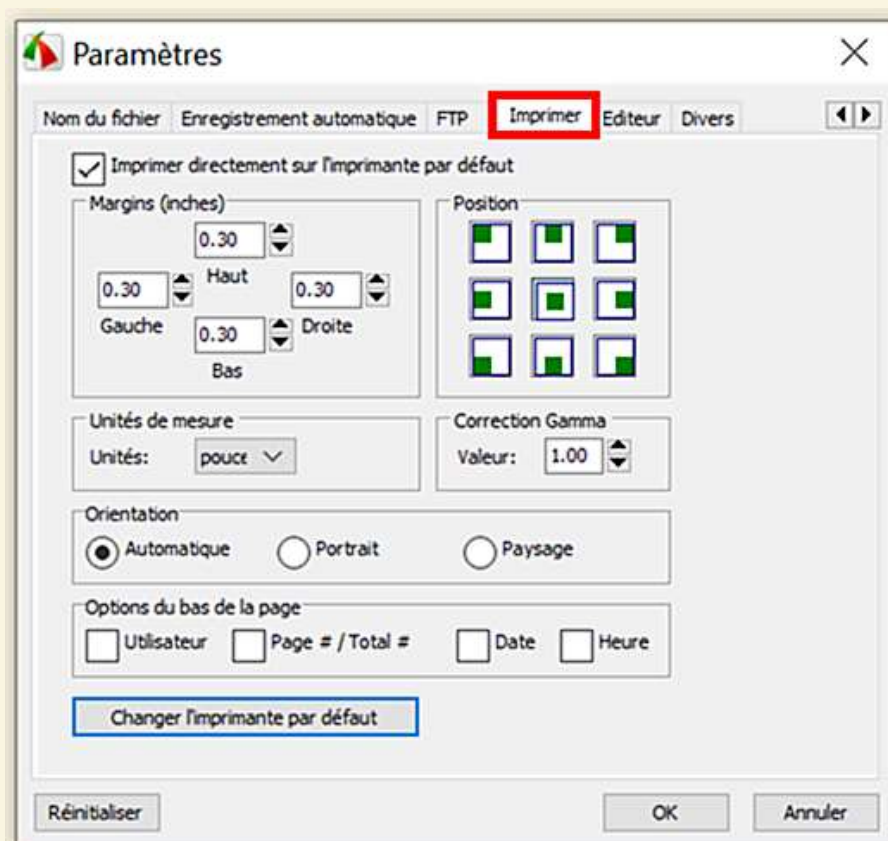
Ces paramètres doivent être utilisés si vous avez l'intention de sortir vos captures sur Internet (FTP).

Je n'ai pas apporté de modification ou d'ajout à ces paramètres pour les besoins de ce tutoriel.

7-Imprimer



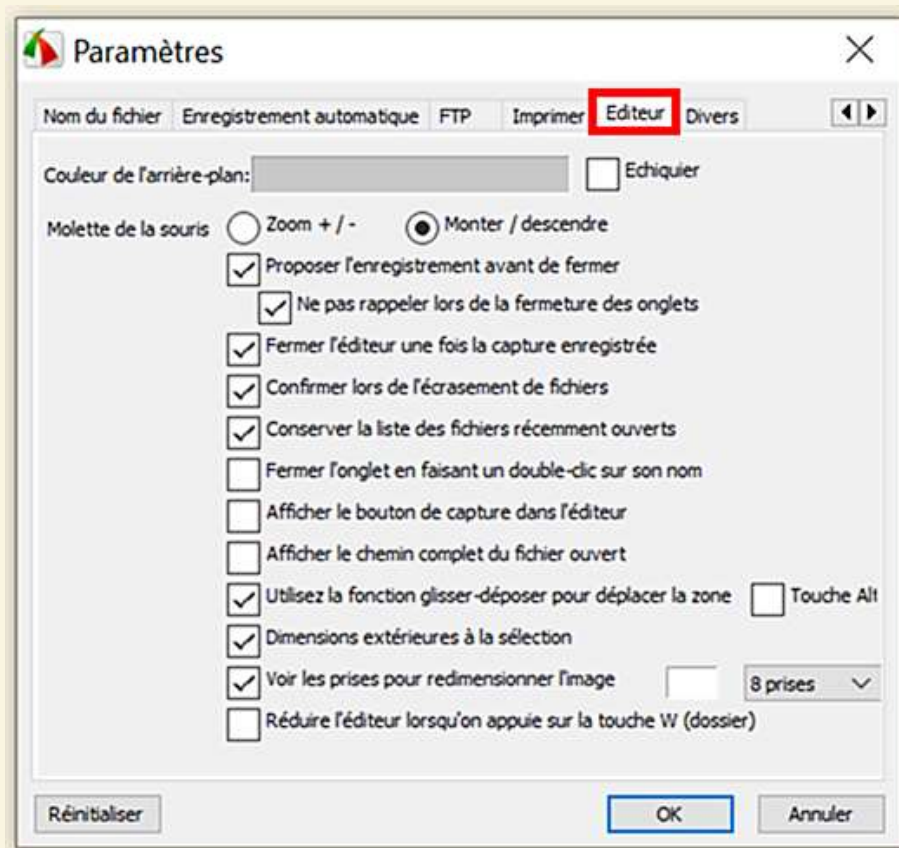
Si cette case est cochée, le tableau des réglages de l'imprimante par défaut est affiché :



Le bouton **Changer l'imprimante par défaut** permet de choisir l'imprimante



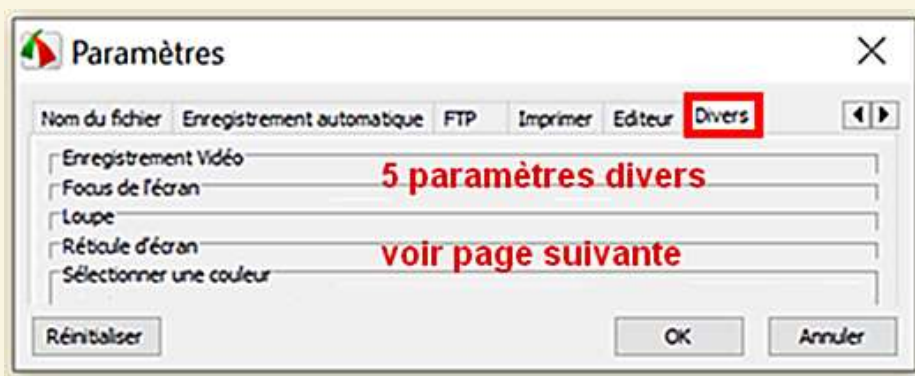
8-Les paramètres de l'Editeur



Nous verrons en détail le fonctionnement de l'éditeur dans une prochaine section de ce tutoriel ([section 16, page 46](#))

Pour l'instant, acceptez les paramètres par défaut

9-Paramètres divers



• Enregistrement Vidéo

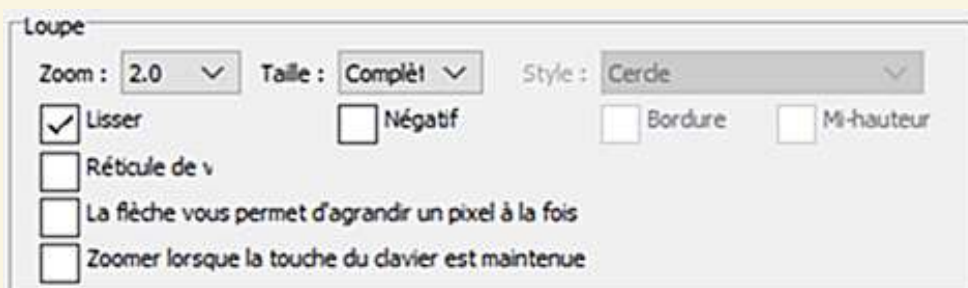


[voir section 13, page 40](#)

• Focus de l'écran

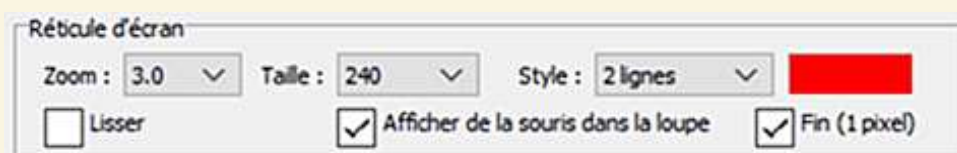


• Loupe



[voir section 21, page 68](#)

• Réticule d'écran



• Sélectionner une couleur



[voir section 22, page 69](#)

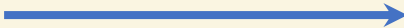
4-Étapes nécessaires pour chaque capture

Remarque: Cette section ne s'applique pas à l'Enregistreur Vidéo de l'écran qui est décrit dans une section distincte ([section 13, page 40](#))

❖ Activer FastStone Capture

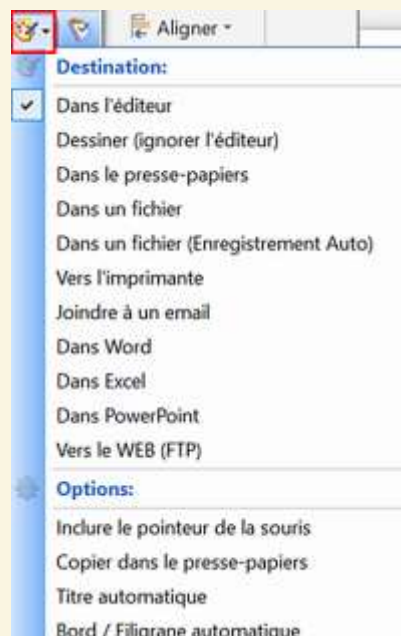
❖ Afficher l'élément à capturer

❖ Choisir la destination, Option de sortie

FastStone Capture propose les options de sortie suivantes : 

La section Options de sortie de ce tutoriel couvre chacune de ces options en détail.

[\(section suivante n°5, page 21\)](#)



❖ Choisir le type de capture

FS Capture propose les types de Capture suivants (j'ai inclus les touches de raccourci clavier pour référence future):

- Capture de la fenêtre active [Alt + ImprEcr]
- Capture d'une fenêtre ou d'un objet [Maj + ImprEcr]
- Capture d'une zone rectangulaire [Ctrl + ImprEcr]
- Capture d'une zone à main levée [Ctrl + Maj + ImprEcr]
- Capture plein écran [Impr]
- Capture d'une région fixe [Ctrl + Maj + Alt + ImprEcr]
- Capture d'une fenêtre avec défilement [Ctrl + Alt + ImprEcr]

Il y a une section distincte dans ce tutoriel pour chacun de ces types de Capture.

❖ Faire la capture

En fonction du type de capture que vous sélectionnez, les étapes seront différentes.

Reportez-vous à la section de ce tutoriel applicable à chaque type de capture.

5-Options de sortie

Sélectionnez une option de sortie pour préciser ce que vous voulez faire avec l'image que vous allez capturer.

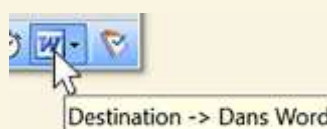
La dernière option de sortie utilisée sera utilisée à nouveau, sauf si vous en sélectionnez une nouvelle. Cette section donne une brève explication de chaque option de sortie

Comment choisir une option de sortie

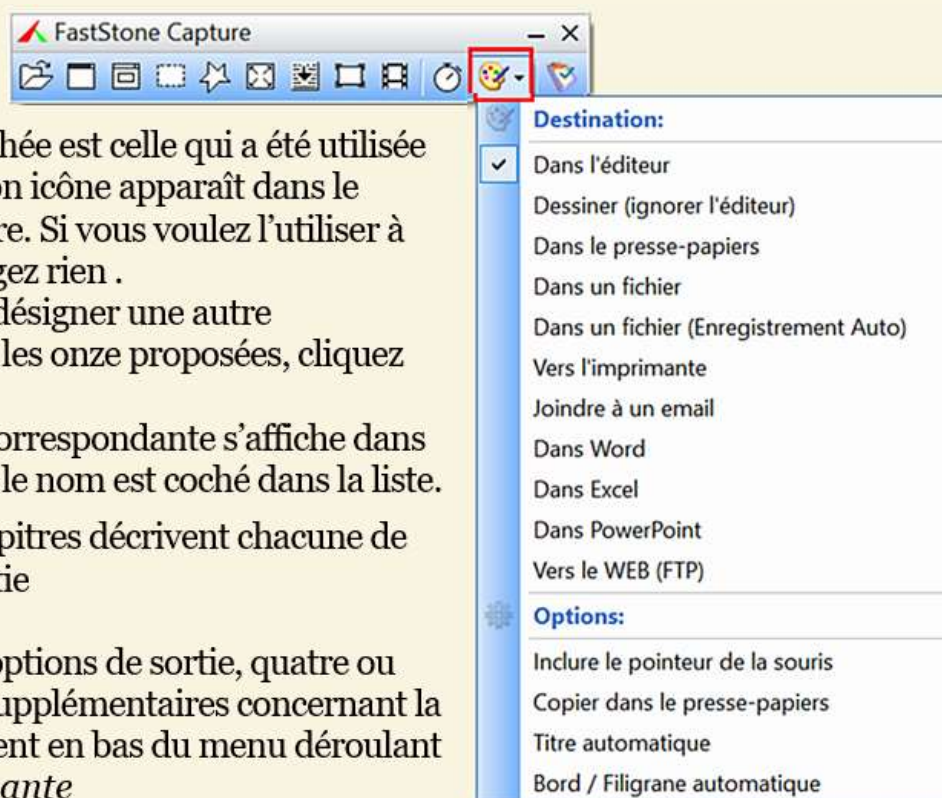
Ouvrez FastStone Capture s'il n'est pas déjà ouvert.

L'icône de sortie est l'avant-dernière à l'extrémité droite du panneau de capture. Elle reflète l'option de sortie qui a été utilisée la dernière fois, de sorte qu'elle peut représenter l'une des onze destinations proposées.

exemple : Word



Cliquez sur l'icône de sortie affichée et un menu déroulant apparaît :



La destination cochée est celle qui a été utilisée la dernière fois. Son icône apparaît dans le panneau de capture. Si vous voulez l'utiliser à nouveau, ne changez rien .

Si vous souhaitez désigner une autre destination parmi les onze proposées, cliquez sur son nom.

L'icône de sortie correspondante s'affiche dans la barre d'outils et le nom est coché dans la liste.

Les prochains chapitres décrivent chacune de ces options de sortie

En plus des onze options de sortie, quatre ou cinq paramètres supplémentaires concernant la capture apparaissent en bas du menu déroulant
détails page suivante



- **Inclure le pointeur de la souris :**

Si vous activez ce paramètre, le pointeur de la souris sera inclus dans la capture à condition qu'il se trouve dans la zone de capture sélectionnée. Cette option fonctionne mieux lorsque la capture est obtenue à l'aide d'un raccourci clavier.

- **Copier dans le presse-papiers**

L'image capturée est automatiquement copiée dans le presse-papiers.

- **Titre automatique, légende**

La fonction légende est décrite en détail dans la section de ce tutoriel qui couvre l'éditeur FastStone [\(section 16, page 52\)](#)

Si vous activez ce paramètre, une légende sera automatiquement appliquée à chaque capture sans qu'il soit nécessaire de l'ouvrir dans l'éditeur.

- **Bord/Filigrane automatique**

La fonction bord / Filigrane est décrite en détail dans la section de ce tutoriel qui couvre l'éditeur FastStone. [\(section 16, page 55\)](#)

Si vous activez ce réglage, il vous permettra d'appliquer automatiquement un bord et/ou un filigrane à chaque capture sans qu'il soit nécessaire de l'ouvrir dans l'éditeur.

Sortie

❖ Dans l'éditeur - (éditeur d'images de FS Capture)



FastStone Capture a une fonction d'édition d'images intégrée.

Si vous sélectionnez cette option de sortie, l'image capturée sera ouverte dans l'éditeur de FastStone Capture.

J'expliquerai en détail le fonctionnement de l'éditeur dans une autre section de ce tutoriel. [\(section 16, page 46\)](#)

❖ Dessiner (ignorer l'éditeur)



L'image capturée est affichée dans la fenêtre de dessin (outils colonne gauche). Cette fenêtre peut être ouverte à partir de l'éditeur ou de la fenêtre email.

❖ Dans le Presse-papiers (Microsoft Windows)



Si vous sélectionnez cette option, l'image capturée sera placée dans le presse-papiers de Windows.

Vous pouvez alors utiliser la commande Coller pour l'insérer dans un document (mais pas dans Outlook Express).

❖ Dans un fichier



Cette option enregistre l'image capturée dans un fichier de votre disque dur. Si vous voulez ouvrir la capture dans l'éditeur avant l'enregistrement, sélectionnez l'option « **Aperçu dans l'éditeur** » au bas du menu déroulant. Lorsque l'option de sortie dans un fichier est en vigueur, à chaque capture, la boîte de dialogue : « **Enregistrer sous** » apparaît et vous devrez :

- Naviguer vers le dossier dans lequel vous souhaitez enregistrer le fichier capturé et donner un nom à ce dernier.
FastStone Capture attribue un nom basé sur les informations des paramètres du programme - le nom par défaut est basé sur la date et l'heure de la capture. Vous pouvez taper un nouveau nom dans la case Nom du fichier.
- Désigner un format d'enregistrement (*save as*).
Le type de fichier par défaut est PNG (Portable Networks Graphic), format reconnu par de nombreux programmes, mais nous allons utiliser JPG. Cliquez sur la flèche à l'extrémité droite de la zone « **Enregistrer sous** » et, dans le menu déroulant, cliquez sur **JPEG (*.jpg;*.jpeg;*.jpe;*.jfif)**.
Quand vous modifiez « **Enregistrer sous** » pour un format différent, FastStone Capture note cette préférence par défaut pour la prochaine fois. Cliquez sur le bouton « **Enregistrer** » pour enregistrer le fichier de capture sur votre disque dur.

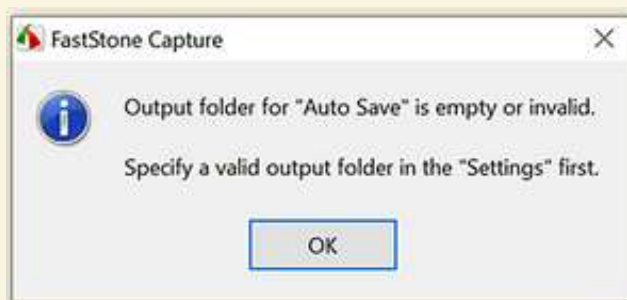
❖ Dans un fichier (enregistrement automatique)



comprend une option pour envoyer l'image capturée dans le Presse-papiers de Windows:

Cette option de sortie enregistre l'image en tant que fichier sur votre disque dur, tout comme l'option précédente, avec quelques différences cependant.

La première fois que vous utilisez cette option, FastStone Capture affiche cette boîte d'information vous demandant de spécifier un dossier de sortie valide

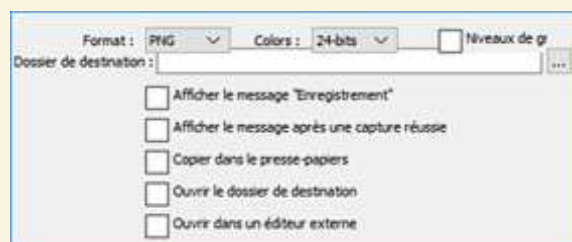


- Cliquez sur le bouton OK, la boîte de paramètres apparaît.



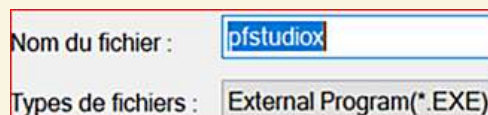
La partie concernant l'enregistrement automatique ressemble à ceci :

- Choisir le **format de sortie**. Nous remplacerons PNG, le format par défaut, par JPG. Cliquez sur la flèche de la case format et choisissez JPG dans le menu déroulant.

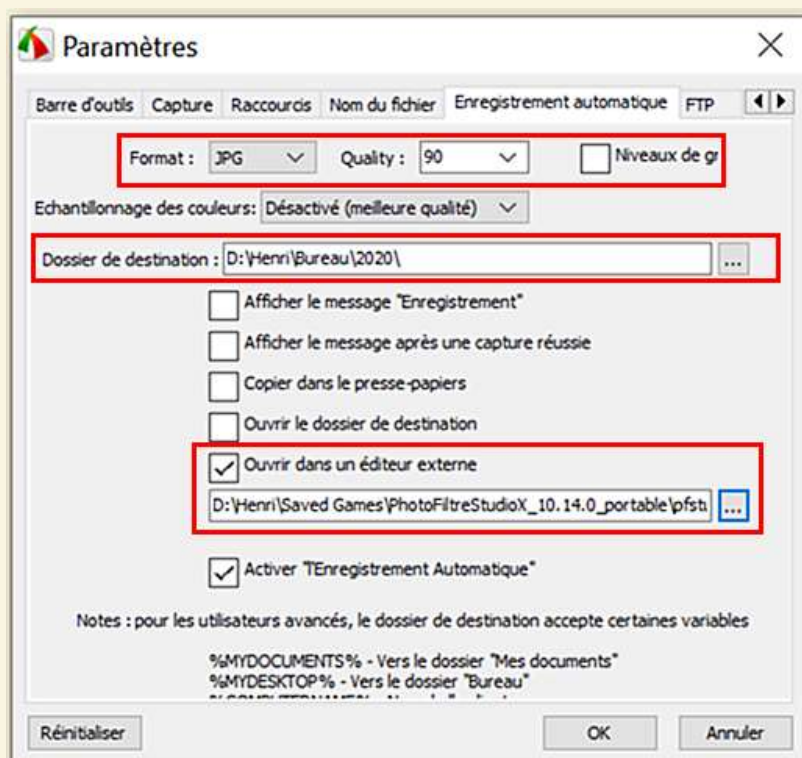


- Choisir le **dossier de destination** : Cliquez sur le bouton Ellipse à l'extrémité droite de la boîte pour naviguer vers le dossier désiré ou pour créer un nouveau dossier. Nous choisirons le dossier «*Bureau\2020*». L'image capturée sera enregistrée sur votre disque dur ; si vous voulez en plus copier l'image dans le presse-papiers, cochez la case correspondante.
- Si vous désirez que l'image soit automatiquement **ouverte dans un programme externe** (PhotoFiltre Studio portable, par exemple). cochez la case (voir la fenêtre en haut de la page) ☒ Ouvrir dans un éditeur externe

Cliquez sur l'ellipse à l'extrémité droite de la boîte d'adresse du programme externe puis naviguez vers son fichier .exe



Voici ces trois opérations encadrées dans le tableau des paramètres :



Pour la suite de ce tutoriel,
je vais laisser l'option « *Ouvrir dans un éditeur externe* » décochée.

..

Le modèle **Nom du fichier** est utilisé pour l'enregistrement du fichier. ([page 14](#))



Vous pouvez modifier cette information maintenant.

Si vous le faites, FastStone Capture appliquera la modification chaque fois que vous utiliserez l'une ou l'autre des options de sortie « *Dans un fichier* ».

Cliquez sur OK pour accepter la modification et fermer la boîte des paramètres.

En résumé, la prochaine fois que vous utiliserez l'option :

Dans un fichier (Enreg. Auto), FastStone Capture utilisera l'information des boîtes de paramètres pour :

- Attribuer un nom au fichier
- Déterminer le format de sortie
- Déterminer le dossier à utiliser
- Déterminer si le fichier doit être envoyé au Presse-papiers
- Déterminer si l'image capturée s'ouvre dans un programme d'édition externe

Pour plus de renseignements, revoyez la section 3, Paramètres par défaut.

Si vous souhaitez ouvrir la capture dans l'éditeur avant l'enregistrement, sélectionnez l'option **Aperçu dans l'éditeur** en bas des Options de sortie.

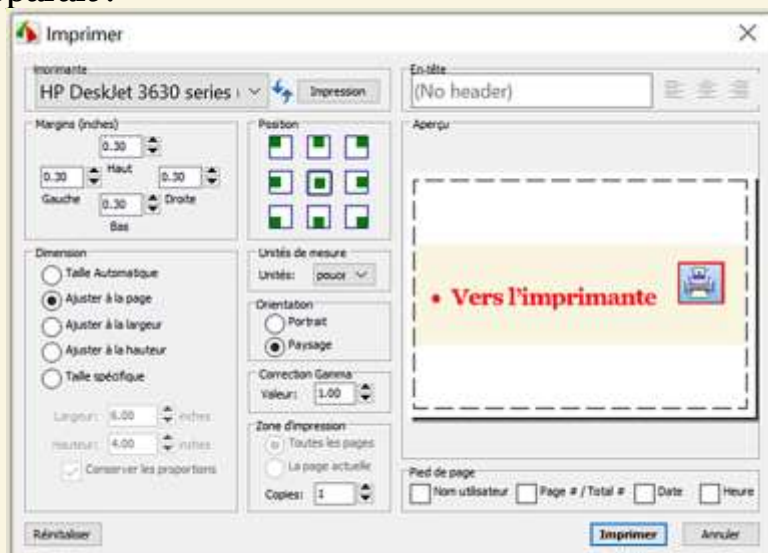
❖ Vers l'imprimante



Cette option de sortie envoie l'image à votre imprimante

Si vous voulez que la capture s'ouvre dans l'éditeur avant l'impression, sélectionnez l'option **Aperçu dans l'éditeur** en bas des Options de sortie.

La sortie vers l'imprimante étant activée, à chaque capture la boîte de dialogue d'impression apparaît :



Les paramètres d'impression sont basiques. Les réglages modifiés le plus souvent sont la taille et l'orientation. Si vous êtes satisfait, cliquez sur le bouton **Imprimer**

❖ Joindre à un email

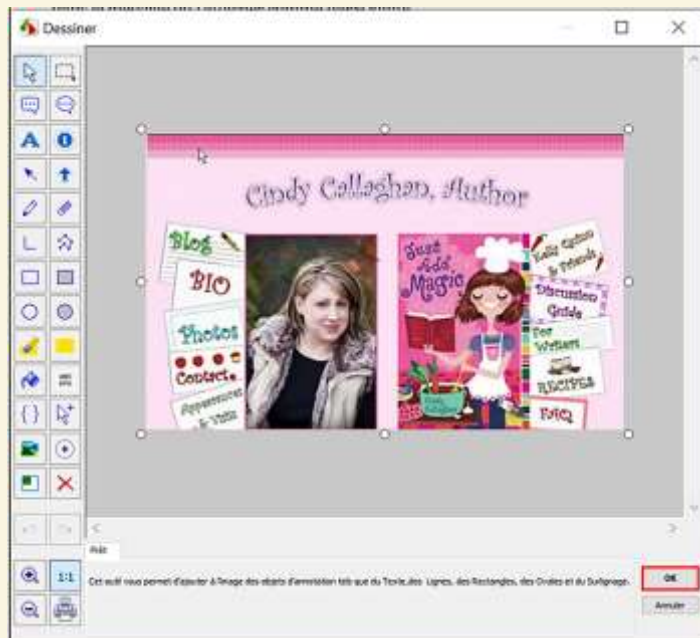


Cette option envoie l'image à votre programme de messagerie si ce dernier est pris en charge par la commande Windows Mailto.

Si ce n'est pas le cas, vous devrez d'abord enregistrer l'image capturée, puis l'insérer dans le message ou l'attacher comme pièce jointe.



Si vous voulez ajouter des annotations sur l'image capturée avant d'envoyer le message, vous pouvez ouvrir la fenêtre de dessin en cliquant sur **Dessiner** (1)



Les annotations terminées cliquez sur OK pour revenir à la fenêtre email.

Si vous êtes satisfait de l'image qui apparaît dans la boîte de dialogue Email, cliquez sur le bouton **Envoyer e-mail** (2)

❖ Dans Word , Excel ou PowerPoint

Lorsque vous utilisez l'option de sortie dans une ces applications **Microsoft Office**

Si vous avez un document ouvert :

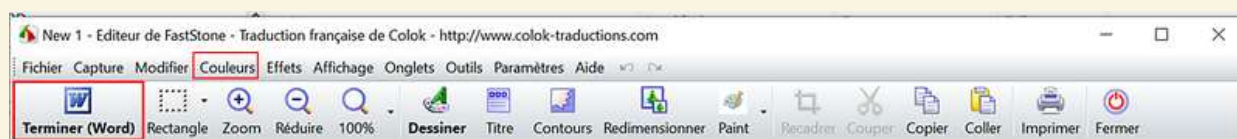
- dans Word, l'image capturée est insérée à l'emplacement du curseur.
- dans Excel, l'image capturée est insérée à l'emplacement de la cellule sélectionnée
- dans PowerPoint, l'image capturée est insérée dans la diapositive sélectionnée

Si vous n'avez pas de document ouvert, FS Capture ouvre l'application et

- dans Word, insère l'image capturée au début du nouveau document.
- dans Excel, insère l'image capturée au début de la première feuille du classeur.
- dans PowerPoint, insère l'image capturée dans la première diapositive

Toutefois, si vous avez coché *Aperçu dans l'éditeur* dans les options de sortie, l'image capturée est d'abord ouverte dans l'éditeur et une nouvelle icône :

Terminer (Word)*, *Terminer (Excel)* ou *Terminer (PowerPoint), apparaît sur la barre d'outils de l'éditeur – elle remplace l'icône ***Enregistrer sous*** qui figure généralement comme la première icône sur la barre d'outils :



Si vous voulez limiter le nombre de couleurs de la capture, à 256 couleurs par exemple, cliquez sur ***Couleurs*** dans la barre des menus puis ***Réduire les couleurs***.

Après en avoir fini avec l'éditeur, cliquez sur ***Terminer (Word, Excel, PowerPoint)*** et l'image sera insérée dans votre document Microsoft Office à l'emplacement prévu selon que l'application était ouverte ou non. (voir le début du paragraphe plus haut).

Nous étudierons plus en détail l'**éditeur** d'images de FastStone Capture dans une prochaine section.

6-Capture de la fenêtre active [Alt + ImprEcr]

Le système d'exploitation Windows permet d'avoir plusieurs fenêtres ouvertes en même temps. Avec cette option, on ne capture que la partie visible de la fenêtre active.

- **Ouvrir la fenêtre que vous voulez capturer** (si ce n'est déjà fait), ou cliquez dessus pour la rendre active. Redimensionnez-la, si nécessaire, de façon à ce qu'elle soit entièrement visible ou au moins la partie que voulez capturer.

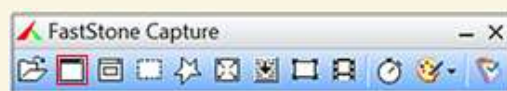
- **Activer FastStone Capture**, s'il n'est pas déjà actif
Double-cliquez sur son icône sur le bureau



Sa petite icône apparaît dans la Zone de notification



Le Panneau de Capture (Barre d'outils)
déplaçable, est affiché sur le bureau :



- **Sélectionner l'option de sortie** ; par défaut, Fstone Capture conserve l'option que vous avez utilisée la dernière fois. Vous saurez de quelle option il s'agit en regardant l'icône d'option de sortie sur le panneau de capture :

Dans l'Editeur		Joindre à un email	
Dessiner (ignorer l'éditeur)		Dans Word	
Dans le presse-papiers		Dans Excel	
Dans un fichier		Dans PowerPoint	
Dans un fichier (enreg.auto)		Vers le Web (FTP)	
Vers l'imprimante			

Si vous ne désirez pas changer l'option de sortie, passez à l'étape suivante : la capture

Si vous voulez **changer l'option de sortie**, cliquez sur l'icône de l'Option de sortie active du panneau de capture. Dans le menu déroulant qui apparaît, cliquez sur l'option de sortie que vous souhaitez utiliser. FastStone Capture se souviendra de votre choix et utilisera cette option, jusqu'à ce que vous la modifiez.

- **Faire la capture de la fenêtre active**. Sélectionnez cette option soit :
 - en cliquant sur l'icône du panneau de capture fenêtre active, voir plus haut, ou
 - en utilisant le raccourci clavier **[Alt + ImprEcr]**

FastStone capture la partie visible de la fenêtre active

En fonction de l'option de sortie que vous avez sélectionné, le processus pourrait être achevé ou nécessiter des actions complémentaires.

Si vous avez besoin d'aide pour réussir le processus de capture, reportez-vous à la section **Options de sortie** de ce tutoriel ([Section 5, page 21](#))

7-Capture d'une Fenêtre ou d'un objet

[Maj+ImprEcr]

Les fenêtres affichées sur votre moniteur peuvent représenter de nombreux objets. Avec cette option, il est facile de capturer la partie visible d'une fenêtre entière ou un objet qui fait partie d'une fenêtre.

- **Faire apparaître la fenêtre ou l'objet à capturer.**

Assurez-vous que la partie de la fenêtre ou l'objet que vous souhaitez capturer est visible sur votre écran

- **Activer FastStone Capture**, s'il n'est pas déjà actif

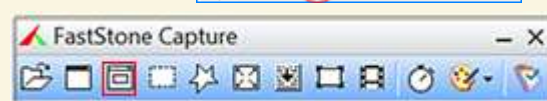
Double-cliquez sur son icône sur le bureau



Sa petite icône apparaît dans la Zone de notification



Le Panneau de Capture (Barre d'outils) déplaçable, est affiché sur le bureau :



- **Sélectionner l'option de sortie** ; par défaut, FStone Capture conserve l'option que vous avez utilisée la dernière fois. Vous saurez de quelle option il s'agit en regardant l'icône d'option de sortie sur le panneau de capture : —

Dans l'Editeur		Joindre à un email	
Dessiner (ignorer l'éditeur)		Dans Word	
Dans le presse-papiers		Dans Excel	
Dans un fichier		Dans PowerPoint	
Dans un fichier (enreg.auto)		Vers le Web (FTP)	
Vers l'imprimante			

Si vous ne désirez pas changer l'option de sortie, passez à l'étape suivante : la capture

Si vous voulez **changer l'option de sortie**, cliquez sur l'icône de l'Option de sortie active du panneau de capture. Dans le menu déroulant qui apparaît, cliquez sur l'option de sortie que vous souhaitez utiliser.

FastStone Capture se souviendra de votre choix et utilisera automatiquement cette option, jusqu'à ce que vous la modifiiez.

capture, suite



- **Faire la capture – option fenêtre/objet.**

Sélectionnez cette option soit :

- en cliquant sur l'icône fenêtre/objet du panneau de capture  ou,
- en utilisant le raccourci clavier **[Maj + ImprEcr]**

Vous pouvez **annuler** la sélection avec la **touche Echap.** ou **un clic droit.**

FastStone Capture placera un cadre rouge autour d'une fenêtre ou d'un objet.

Déplacez le curseur sur l'écran et vous verrez le cadre rouge se déplacer et entourer la fenêtre ou l'objet sous le curseur.

Lorsque la fenêtre ou l'objet à capturer est ainsi entouré(e), cliquez ...

En fonction de l'option de sortie que vous avez sélectionnée, le processus pourrait s'achever ou nécessiter des actions complémentaires.

Si vous avez besoin d'aide pour réussir le processus de capture, reportez-vous à la section Options de sortie de ce tutoriel.

- **Capture de Fenêtres ou d'Objets Multiples**

FastStone Capture permet maintenant de sélectionner et de capturer plusieurs fenêtres ou objets en même temps (une seule capture) ; comme par exemple des menus à plusieurs niveaux.

Ce processus nécessite l'utilisation des touches de raccourci clavier.

Voici comment procéder - suivez scrupuleusement ces étapes :

- Afficher à l'écran toutes les fenêtres ou les objets que vous souhaitez capturer.
- Initier la capture en maintenant la **touche Maj** enfoncée et en appuyant sur la **touche ImprEcr.**
- Pointez le curseur vers le premier élément, fenêtre ou objet, que vous souhaitez capturer - un cadre rouge apparaît autour de l'élément.
Ne cliquez pas encore
- Maintenez la **touche Ctrl** enfoncée jusqu'à ce que je vous dise de la relâcher.
- Cliquez sur le premier élément à capturer. Il devrait devenir noir !
- Maintenez-vous toujours la **touche Ctrl** enfoncée ? ...ne la relâchez pas !!!
- Cliquez sur le deuxième élément, fenêtre ou objet, que vous souhaitez capturer et il deviendra noir également.
- Répétez cette procédure jusqu'à ce que vous ayez fini de sélectionner les fenêtres/objets que vous souhaitez capturer.
- Maintenant, vous pouvez relâcher la **touche Ctrl** !!!
- Pour la capture, appuyez sur la **touche Entrée**, et en fonction de l'option de sortie que vous avez sélectionné, le processus de capture pourrait s'achever ou nécessiter des étapes supplémentaires.

Si vous avez besoin d'aide pour réussir le processus de capture, reportez-vous à la section **Options de sortie** de ce tutoriel ([Section 5, page 21](#))

8-Capture d'une zone rectangulaire

[Ctrl + ImprEcr]

Cette option facilite la capture de n'importe quelle zone rectangulaire visible sur votre écran.

- **Faire apparaître la zone que vous voulez capturer.**

Assurez-vous que cette zone est visible sur votre écran.

- **Activer FastStone Capture**, s'il n'est pas déjà actif.

Double-cliquez sur son icône sur le bureau.

Sa petite icône apparaît dans la Zone de notification.

Le Panneau de Capture (Barre d'outils) déplaçable, est affiché sur le bureau :



- **Sélectionner l'option de sortie** ; par défaut, FStone Capture conserve l'option que vous avez utilisée la dernière fois. Vous saurez de quelle option il s'agit en regardant l'icône d'option de sortie sur le panneau de capture :

Dans l'Editeur		Joindre à un email	
Dessiner (ignorer l'éditeur)		Dans Word	
Dans le presse-papiers		Dans Excel	
Dans un fichier		Dans PowerPoint	
Dans un fichier (enreg.auto)		Vers le Web (FTP)	
Vers l'imprimante			

Si vous ne désirez pas changer l'option de sortie, passez à l'étape suivante : la capture
Si vous voulez **changer l'option de sortie**, cliquez sur l'icône de l'Option de sortie active du panneau de capture. Dans le menu déroulant qui apparaît, cliquez sur l'option de sortie que vous souhaitez utiliser.

FastStone Capture se souviendra de votre choix et utilisera automatiquement cette option, jusqu'à ce que vous la modifiiez.

capture, suite



- **Faire la capture de la zone rectangulaire.**

Sélectionnez cette option de capture soit :

- en cliquant sur l'icône zone rectangulaire du panneau de capture , ou
- en utilisant le raccourci clavier **[Ctrl+ ImprEcr]**

Vous pouvez **annuler** la sélection avec la **touche Echap.** ou **un clic droit.**

FastStone Capture affiche le **Réticule de sélection** , et la zone **Aperçu**

Délimitez la zone rectangulaire à capturer

FastStone Capture propose trois différentes méthodes pour cela.

Utilisez l'une de ces trois méthodes

1. Cliquez et faites glisser, en partant du coin supérieur gauche jusqu'au coin inférieur droit de la zone rectangulaire puis relâchez, ou
2. Cliquez dans le coin supérieur gauche de la zone rectangulaire - ne pas glisser, puis cliquez dans le coin inférieur droit, ou
3. Sélection précise
 - Positionnez le coin supérieur gauche de la zone rectangulaire:
Placez le curseur sur un point proche de l'emplacement à préciser - ne pas cliquer
Utilisez les touches fléchées du clavier pour déplacer le réticule jusqu'au point exact que vous voulez désigner comme étant le coin supérieur gauche de la zone rectangulaire
Appuyez sur la touche Entrée ou la barre d'espace pour marquer le coin supérieur gauche
 - Positionnez le coin inférieur droit de la zone rectangulaire:
Placez le curseur sur un point proche de l'emplacement à préciser - ne cliquez pas
Utilisez les touches fléchées du clavier pour déplacer le réticule jusqu'au point exact que vous voulez désigner comme étant le coin inférieur droit de la zone rectangulaire
Appuyez sur la touche Entrée ou la barre d'espace pour marquer le coin inférieur droit.

En fonction de l'option de sortie que vous avez sélectionnée, le processus pourrait être achevé ou nécessiter des actions complémentaires.

Si vous avez besoin d'aide pour réussir le processus de capture, reportez-vous à la section **Options de sortie** de ce tutoriel ([Section 5, page 21](#))

9-Capture à main levée [Maj + Ctrl + ImprEcr]

Cette option permet la capture d'une **zone irrégulière** (non géométrique) visible sur votre écran

- **Faire apparaître la zone que vous voulez capturer.**

Assurez-vous que cette zone est visible sur votre écran.



- **Activer FastStone Capture**, s'il n'est pas déjà actif.

Double-cliquez sur son icône sur le bureau.

Sa petite icône apparaît dans la Zone de notification.



Le Panneau de Capture (Barre d'outils) déplaçable, est affiché sur le bureau :



- **Sélectionner l'option de sortie**, par défaut, Fstone Capture conserve l'option que vous avez utilisée la dernière fois. Vous saurez de quelle option il s'agit en regardant l'icône d'option de sortie sur le panneau de capture :

Dans l'Editeur		Joindre à un email	
Dessiner (ignorer l'éditeur)		Dans Word	
Dans le presse-papiers		Dans Excel	
Dans un fichier		Dans PowerPoint	
Dans un fichier (enreg.auto)		Vers le Web (FTP)	
Vers l'imprimante			

Si vous ne désirez pas changer l'option de sortie, passez à l'étape suivante : la capture

Si vous voulez **changer l'option de sortie**, cliquez sur l'icône de l'Option de sortie active du panneau de capture. Dans le menu déroulant qui apparaît, cliquez sur l'option de sortie que vous souhaitez utiliser.

FastStone Capture se souviendra de votre choix et utilisera automatiquement cette option, jusqu'à ce que vous la modifiez.

capture, suite



• Faire la capture à main levée.

- Sélectionnez cette option de capture soit :

- en cliquant sur l'icône "à main levée" du panneau de capture  , ou
- en utilisant le raccourci clavier **[Maj + Ctrl+ ImprEcr]**

Vous pouvez **annuler** la sélection avec la **touche Echap.** ou **un clic droit.**

FastStone affiche

le **curseur de sélection irrégulière**  (**lasso**) et la zone Aperçu.

- Délimitez la Zone Irrégulière à capturer

FastStone Capture propose deux différentes méthodes pour cela.

Utilisez l'une de ces deux méthodes :

1. Sélection point à point –

Vous sélectionnez des points et FastStone Capture les relie par des lignes droites : Placez le curseur (lasso) sur le premier point et soit **cliquez** ou soit **appuyez sur la barre d'espace** du clavier.

Déplacer le curseur sur le point suivant et soit **cliquez** ou soit **appuyez sur la barre d'espace** du clavier. Et ainsi de suite jusqu'à entourer la zone à capturer FastStone Capture trace une ligne droite entre les tous les points.

Pour fermer le chemin et clore le processus de sélection, soit **double-cliquez sur le dernier point**, soit **Appuyez sur la touche Entrée** du clavier.

2. Sélection à main levée.

Il suffit de cliquer et faire glisser pour faire une sélection.

Pour fermer le chemin et clore le processus de sélection, soit **double-cliquez sur le dernier point**, soit **Appuyez sur la touche Entrée** du clavier.

Lorsque vous avez terminé la sélection, suivant l'option de sortie que vous avez choisie, le processus de capture pourrait s'achever ou nécessiter des actions complémentaires.

Si vous avez besoin d'aide pour réussir la capture, reportez-vous à la section **Options de sortie** de ce tutoriel. ([Section 5, page 21](#))

10-Capture de tout l'écran [ImprEcr]

Cette option permet de capturer la totalité de l'écran.

- **Faire apparaître l'écran que vous voulez capturer,**

- **Activer FastStone Capture**, s'il n'est pas déjà actif

Double-cliquez sur son icône sur le bureau



Sa petite icône apparaît dans la Zone de notification



Le Panneau de Capture (Barre d'outils)

déplaçable, est affiché sur le bureau :



- **Sélectionner l'option de sortie ;**

par défaut, FStone Capture conserve l'option que vous avez utilisée la dernière fois. Regardez l'icône d'option de sortie sur le panneau de capture :

Dans l'Editeur		Joindre à un email	
Dessiner (ignorer l'éditeur)		Dans Word	
Dans le presse-papiers		Dans Excel	
Dans un fichier		Dans PowerPoint	
Dans un fichier (enreg.auto)		Vers le Web (FTP)	
Vers l'imprimante			

Si vous ne désirez pas changer l'option de sortie, passez à l'étape suivante : la capture
Si vous voulez **changer l'option de sortie**, cliquez sur l'icône de l'Option de sortie active du panneau de capture. Dans le menu déroulant qui apparaît, cliquez sur l'option de sortie que vous souhaitez utiliser.

FastStone Capture se souviendra de votre choix et utilisera automatiquement cette option, jusqu'à ce que vous la modifiez.

- **Faire la capture de tout l'écran.**

Sélectionnez cette option soit :

- en cliquant sur l'icône **Capter l'écran** du panneau de capture  , ou
- en utilisant le raccourci clavier **[ImprEcr]**

FastStone capture la partie visible de la fenêtre active

En fonction de l'option de sortie que vous avez sélectionné, le processus pourrait être achevé ou nécessiter des actions complémentaires.

Si vous avez besoin d'aide pour réussir le processus de capture, reportez-vous à la section **Options de sortie** de ce tutoriel ([Section 5, page 21](#))

11-Capture d'une fenêtre déroulante

[Ctrl + Alt + ImprEcr]

C'est la seule option qui vous permet de capturer facilement le défilement d'une section entière même si une partie n'est pas visible à l'écran
Capturer ainsi une fenêtre déroulante, même si elle est à l'intérieur d'une autre fenêtre déroulante.

- **Faire apparaître la fenêtre déroulante à capturer.**

Assurez-vous qu'une partie au moins de la fenêtre déroulante est visible.

- **Activer FastStone Capture**, s'il n'est pas déjà actif

Double-cliquez sur son icône sur le bureau



Sa petite icône apparaît dans la Zone de notification



Le Panneau de Capture (Barre d'outils) déplaçable, est affiché sur le bureau :



- **Sélectionner l'option de sortie** ; par défaut, FStone Capture conserve l'option que vous avez utilisée la dernière fois. Vous saurez de quelle option il s'agit en regardant l'icône d'option de sortie sur le panneau de capture : —

Dans l'Editeur		Joindre à un email	
Dessiner (ignorer l'éditeur)		Dans Word	
Dans le presse-papiers		Dans Excel	
Dans un fichier		Dans PowerPoint	
Dans un fichier (enreg.auto)		Vers le Web (FTP)	
Vers l'imprimante			

Si vous ne désirez pas changer l'option de sortie, passez à l'étape suivante : la capture

Si vous voulez **changer l'option de sortie**, cliquez sur l'icône de l'Option de sortie active du panneau de capture. Dans le menu déroulant qui apparaît, cliquez sur l'option de sortie que vous souhaitez utiliser.

FastStone Capture se souviendra de votre choix et utilisera automatiquement cette option, jusqu'à ce que vous la modifiez.

capture, suite



• Faire la capture de la fenêtre déroulante

Sélectionnez cette option de capture soit :

- en cliquant sur l'icône '*fenêtre déroulante*' du panneau de capture  , ou
- en utilisant le raccourci clavier **[Ctrl + Alt + ImprEcr]**

Vous pouvez **annuler** la sélection avec la **touche Echap.** ou **un clic droit.**

Déplacez le curseur sur la fenêtre déroulante que vous souhaitez capturer.
FastStone affiche un cadre rouge autour de la fenêtre.

Capture normale

Cliquez à l'intérieur du cadre et FS Capture déroule automatiquement la fenêtre.

Capture personnalisée

Assurez-vous d'être en haut de la fenêtre déroulante.

Maintenez enfoncée la **touche Ctrl** de votre clavier ; **cliquez et faites glisser pour former un cadre** autour de la partie de la fenêtre de défilement comme indiqué dans l'image ci-dessous :



Cliquez sur la flèche de la fenêtre déroulante **pointant vers le bas** et FastStone Capture assurera le défilement automatique.

Remarque :

En fonction de l'option de sortie choisie, le processus de capture peut s'achever ou nécessiter des actions complémentaires.

Si vous avez besoin d'aide pour réussir le processus de capture, reportez-vous à la section **Options de sortie** de ce tutoriel. ([Section 5, page 21](#))

12-Capture d'une zone spécifique.

[Ctrl + Maj + Alt + ImprEcr]

Cette option permet de capturer une zone rectangulaire fixe, visible à l'écran. Vous pouvez spécifier la taille de cette zone en pixels.

- **Faire apparaître la zone rectangulaire à capturer,**

Assurez-vous que la zone rectangulaire à capturer est bien visible sur votre écran.

- **Activer FastStone Capture**, s'il n'est pas déjà actif

Double-cliquez sur son icône sur le bureau



Sa petite icône apparaît dans la Zone de notification



Le Panneau de Capture (Barre d'outils)
déplaçable, est affiché sur le bureau :



- **Sélectionner l'option de sortie** ; par défaut, FStone Capture conserve l'option que vous avez utilisée la dernière fois. Vous saurez de quelle option il s'agit en regardant l'icône d'option de sortie sur le panneau de capture : —

Dans l'Editeur		Joindre à un email	
Dessiner (ignorer l'éditeur)		Dans Word	
Dans le presse-papiers		Dans Excel	
Dans un fichier		Dans PowerPoint	
Dans un fichier (enreg.auto)		Vers le Web (FTP)	
Vers l'imprimante			

Si vous ne désirez pas changer l'option de sortie, passez à l'étape suivante : la capture

Si vous voulez **changer l'option de sortie**, cliquez sur l'icône de l'Option de sortie active du panneau de capture. Dans le menu déroulant qui apparaît, cliquez sur l'option de sortie que vous souhaitez utiliser.

FastStone Capture se souviendra de votre choix et utilisera automatiquement cette option, jusqu'à ce que vous la modifiez.

capture, suite



- **Faire la capture de la zone rectangulaire fixe.**

Sélectionnez cette option de capture, soit :

- en cliquant sur l'icône "dimension déterminée" du panneau de capture
- en utilisant le raccourci clavier **[Ctrl + Maj + Alt + ImprEcr]**



Vous pouvez **annuler** la sélection avec la **touche Echap.** ou **un clic droit.**

FastStone affiche

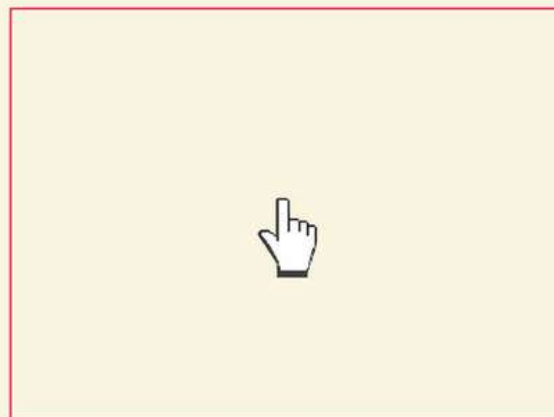
Un rectangle de capture de dimensions :
400x300 pixels,
... que vous pouvez redimensionner à
l'aide des touches du clavier :

F2

ou

Maj + Flèches

... et déplacer avec le pointeur main.



400x300. Press F2 or Shift+Arrows to change size.

Encadrez la zone à capturer avec le rectangle puis cliquez

Lorsque vous avez terminé la sélection, suivant l'option de sortie que vous avez choisie, le processus de capture peut s'achever ou nécessiter des actions complémentaires.

Si vous avez besoin d'aide pour réussir la capture, reportez-vous à la section **Options de sortie** de ce tutoriel. ([Section 5, page 21](#))

13-Enregistrement Vidéo de l'écran

Ceci est une fonctionnalité autonome dans FastStone Capture.

Aucune des informations données jusqu'ici dans ce tutoriel n'est applicable à l'enregistreur vidéo de l'écran.

Ce dernier est très facile à utiliser mais vous pouvez avoir besoin d'un peu d'aide pour commencer. Je vais essayer de vous l'apporter dans cette section.

L'enregistreur d'écran enregistre toutes les activités sur votre moniteur (ou dans une zone désignée de votre moniteur). Il crée et sauvegarde un fichier vidéo complet avec audio qui peut être rejoué à tout moment.

J'ai déjà découvert de nombreux usages différents pour cette fonction et j'espère en trouver beaucoup d'autres.

J'ai constaté qu'avec un nouvel outil, trouver de nouvelles façons de l'utiliser est seulement une question de temps.

Notez que cette fonction utilise beaucoup de ressources et que certains ordinateurs peuvent ne pas être assez puissants pour la gérer.

• Lancer l'enregistreur et sélectionner la zone d'enregistrement :

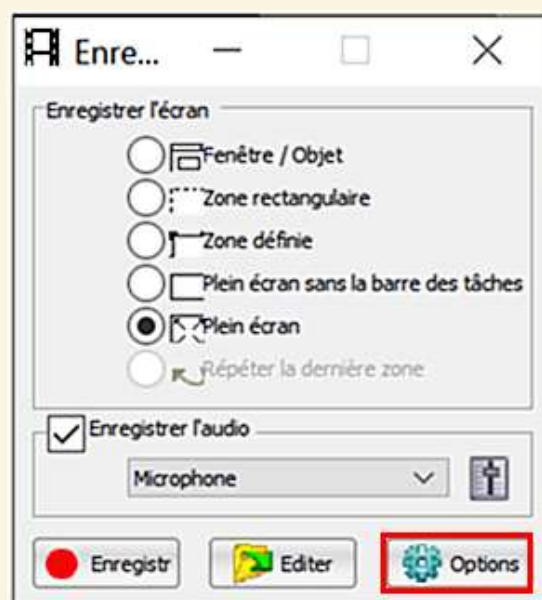
Cliquez sur l'icône de l'enregistreur dans le panneau de Capture.



Après une courte pause, le tableau de commande de l'enregistreur apparaît :

Notez qu'il se loge dans le coin inférieur droit de l'écran ; emplacement inhabituel.

Sélectionnez la zone d'enregistrement en cochant la case appropriée – l'image ci-contre indique que j'ai choisi de capturer et d'enregistrer l'activité sur le plein écran



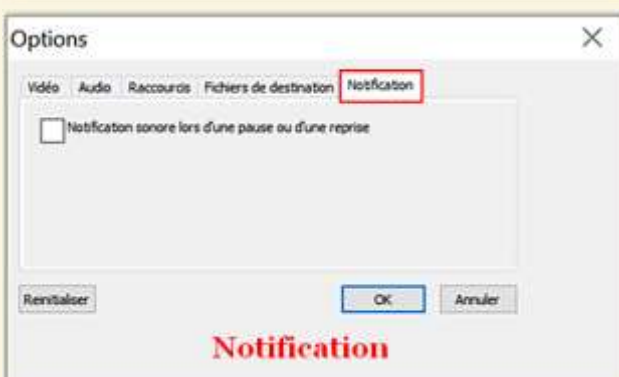
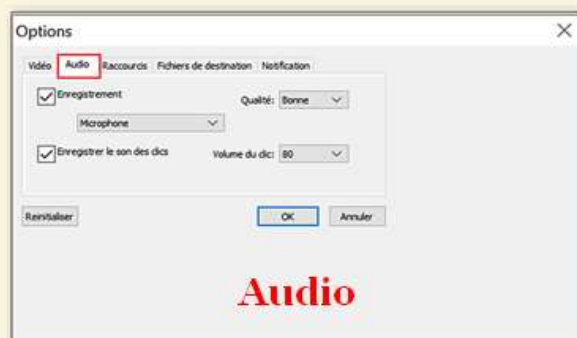
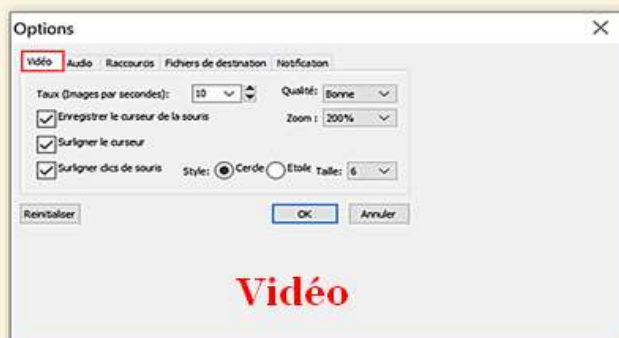
Cliquez sur le bouton **Options**, la boîte de dialogue apparaît ...



• Définir les options d'enregistrement :

Cinq onglets sont disponibles dans la boîte de dialogue.

Cliquez sur chacun des onglets pour ouvrir la fenêtre des réglages applicables.



Vérifiez les paramètres par défaut de chaque fenêtre

Si vous souhaitez apporter des modifications aux paramètres par défaut, cliquez sur les choix appropriés.

Si vous souhaitez réinitialiser les options à leurs valeurs par défaut, cliquez sur le bouton **Réinitialiser**.

Pour les besoins de ce tutoriel, je suppose que vous avez accepté les options par défaut.

Cliquez sur le bouton OK pour fermer la boîte des options et revenir au panneau de commande de l'enregistreur.

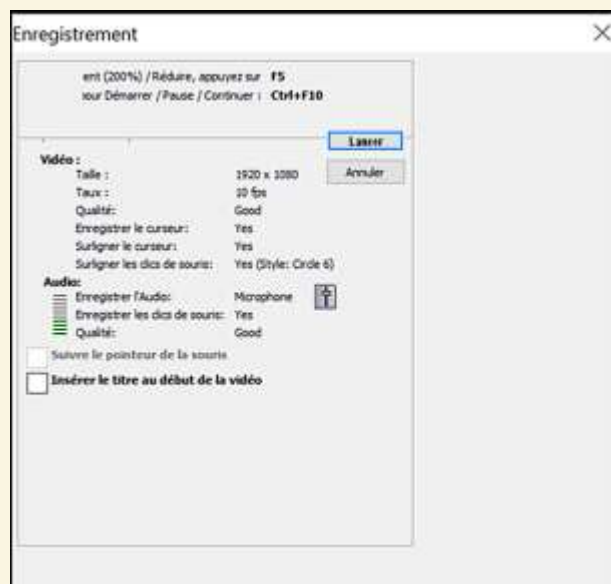


• Enregistrer et sauvegarder le fichier vidéo :

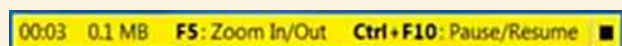
Cliquez sur le bouton **Enregistrer** sur le panneau de commande une notification annonce la « Préparation pour l'enregistrement » puis, après une pause, une fenêtre de l'enregistreur vidéo apparaît :



Quand vous êtes prêt à commencer l'enregistrement, cliquez sur le bouton : **Lancer**
Votre session vidéo démarre.



Une barre de progression apparaît. Elle permet de suivre le déroulement de l'enregistrement et d'intervenir.



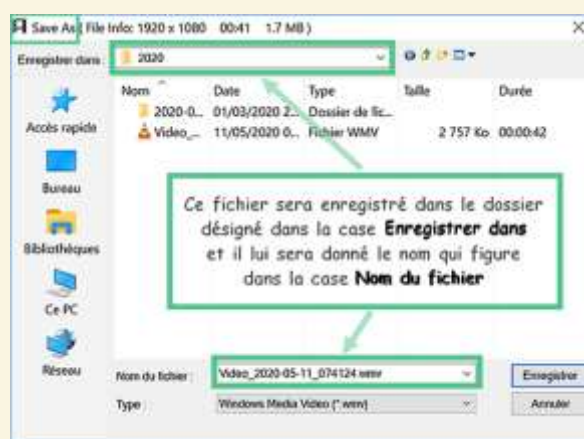
- La touche **F5** déclenche ou stoppe l'agrandissement d'une partie de la zone filmée. La portion zoomée est délimitée par un cadre vert, déplaçable avec la souris.
- La combinaison des touches **Ctrl + F10** contrôle directement le filmage. Elle met l'opération en pause et affiche une fenêtre offrant trois options :
 - _ continuer le filmage _ sauvegarder l'enregistrement, ou _ le rejeter.
- Le petit carré noir à l'extrémité droite de la barre de progression arrête tout.



Cliquez sur **Enregistrer** pour **sauvegarder** le fichier vidéo enregistré.

La fenêtre **Save As (Enregistrer sous)** s'ouvre ... Cliquez sur **Enregistrer** à droite, en bas de la fenêtre

Le fichier Vidéo produit est sauvegardé sous le format **.wmv** dans le dossier et sous le nom prévus dans les paramètres par défaut. Il est ensuite lu automatiquement par votre lecteur multimédia.



Pour terminer, fermez le lecteur multimédia. Le panneau de commande de l'enregistreur est toujours ouvert. Pour enregistrer une autre vidéo, cliquez sur le bouton Enregistrer. Sinon fermer la fenêtre de la manière habituelle.

14-Lancer FastStone Capture au démarrage de Windows.

Capture FastStone doit être en cours d'exécution avant qu'il soit appelé pour des captures d'écran.

Les utilisateurs qui y font appel fréquemment peuvent désirer l'avoir sous la main, c'est à dire disponible dès le démarrage de Windows.

Cette section décrit comment modifier le paramètre qui le permettra.

Si vous choisissez cette option, FastStone Capture sera lancé automatiquement à chaque démarrage de Windows et mis en attente, son icône minimisée placée dans la zone de notification.

• Changer le paramètre par défaut

Activez FastStone Capture, s'il n'est pas déjà actif

Double-cliquez sur son icône sur le bureau.



Sa petite icône apparaît dans la Zone de notification.

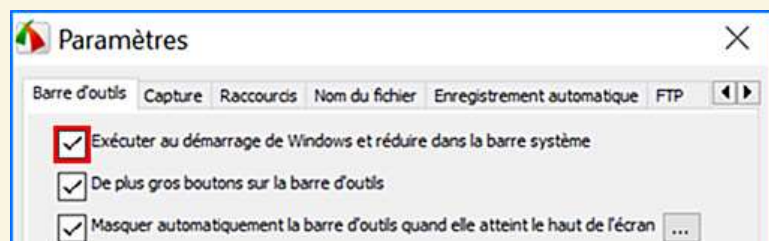


Le Panneau de Capture (Barre d'outils) est affiché sur le bureau



Cliquez sur l'icône des paramètres et, dans le menu déroulant, sur **Paramètres** puis sur l'onglet **Barre d'outils** de la fenêtre des paramètres.

cochez la case appropriée puis cliquez sur OK en bas de la fenêtre



Bien sûr, si vous ne désirez pas lancer FastStone au démarrage de Windows, vous ne cochez pas cette case.

Pour les besoins de ce tutoriel, j'assume que vous n'avez pas choisi cette option.

15-Le Panneau de capture

Par défaut, lorsque vous ouvrez FastStone Capture, le panneau de capture est affiché sur votre écran comme un panneau flottant qui apparaît en haut de chaque nouvelle fenêtre afin que vous y ayez toujours accès.

Cette section décrit quelques-unes des façons de déplacer, minimiser et personnaliser le panneau de capture.

• Déplacer le Panneau de capture:

Pointez sur la barre de titre et le curseur se transforme en une flèche à quatre pointes. Cliquez, faites glisser-déposer pour déplacer le panneau de capture vers un nouvel emplacement

• Ajouter des icônes

Vous pouvez ajouter les icônes représentatives des fonctions suivantes :

Ouverture d'un fichier dans l'Editeur –

Activation : de la Loupe, du Sélecteur de couleur ou de la Règle.

Toutes ces fonctionnalités sont traitées dans des sections de ce tutoriel.

Le Panneau de Capture (Barre d'outils)
étant affiché sur le bureau



Cliquez sur l'icône des paramètres et, dans le menu déroulant, sur **Paramètres** puis sur l'onglet **Barre d'outils** de la fenêtre des paramètres.



Au milieu de cette fenêtre, devant le texte : **Avoir plus de boutons** on trouve une collection d'icônes représentatives des fonctions proposées par FastStone Capture.

Leur nom s'affiche au passage du pointeur de la souris.

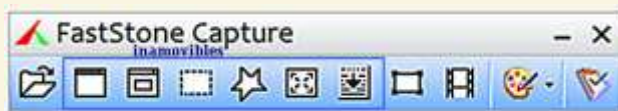
Pour les ajouter au Panneau de capture (Barre d'outils), cochez la case correspondante puis cliquez sur OK

← voir ci-contre



Pour résumer :

- la barre d'outils initiale.



Pour les besoins de ce tutoriel, j'assume que vous n'avez pas ajouté d'icône

-Les icônes disponibles :

 Ouvrir le fichier dans l'éditeur	 Focus de l'écran
 Capturer la fenêtre active <Alt+ImprEcr>	 Loupe
 Capturer la fenêtre ou l'objet <Maj+ImprEcr>	 Sélectionner une couleur
 Capturer région rectangulaire <Ctrl+ImprEcr>	 Réticule d'écran
 Capture à main levée <Ctrl+Maj+ImprEcr>	 Règle
 Capturer tout l'écran <ImprEcr>	 Répéter la dernière capture
 Capturer fenêtre déroulante <Ctrl+Alt+ImprEcr>	 Acquérir images d'un scanner
 Capturer une zone spécifique <Ctrl+Alt+Maj+ImprEcr>	 Convertir les images en Pdf
 Enregistrement Vidéo	 Joindre les images côte à côte
 Capture automatique de l'écran	 Delai avant la capture

• Minimiser et maximiser le Panneau de capture :

Si vous ne désirez plus voir le panneau de capture flottant affiché sur le bureau, tout en conservant FastStone Capture actif, vous pouvez le réduire.

Cliquez sur le **Minimiser** (signe -) près de l'extrémité droite de la barre de titre et le Panneau de capture sera réduit au minimum sous forme d'une petite icône dans la zone de notification. FastStone Capture reste entièrement fonctionnel et vous pouvez toujours utiliser les touches de raccourci.

Maximiser : Cliquez sur la petite icône de la zone de notification et le Panneau de capture sera à nouveau « maximisé »

• Fermer FastStone Capture en cliquant sur la croix à l'extrémité droite de la barre de titre du Panneau de capture.

Revoyez avec profit :

- **Menu d'accès rapide** [section 2, page 9](#)

- **Paramètres par défaut.** [section 3-paragraphe 1, page 11](#) :

De plus gros boutons sur la barre d'outils.

16-Editeur d'image et Outil de dessin

L'Editeur

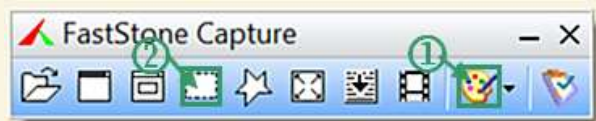
L'Editeur de FastStone Capture est autonome ; programme dans un programme ; un bonus ! C'est un excellent moyen d'ajouter des annotations et des effets à vos captures d'écran et même à vos propres images.

Dans cette section, je vais aborder quelques aspects de l'éditeur ; je laisserai le reste entre vos mains expertes. Il s'agira d'un exemple pratique : appliquer diverses fonctions d'édition sur une image capturée sur Internet

• Capture de l'image.

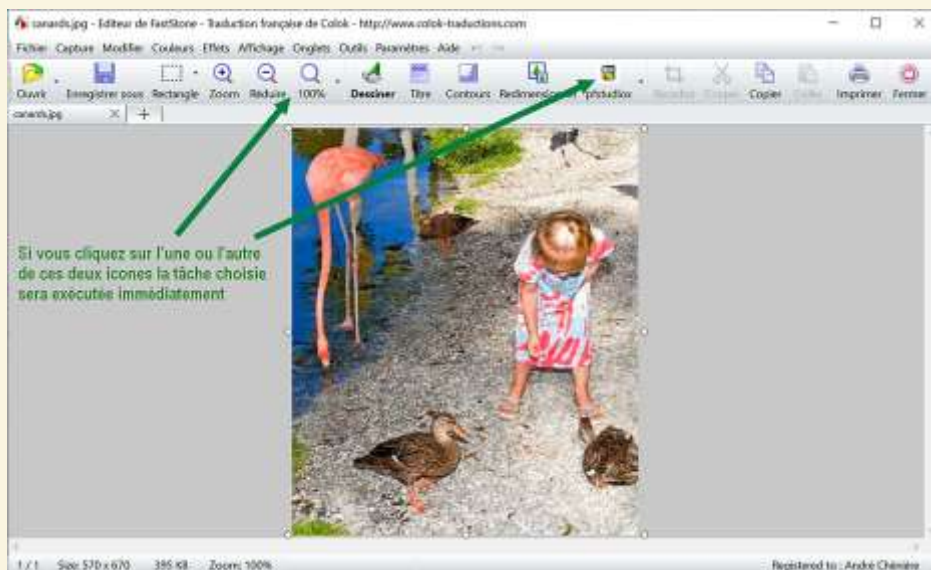
Ouvrez FastStone Capture et suivez les étapes décrites dans les sections pertinentes de ce tutoriel.

- Option de sortie : dans l'Editeur ①
- Capture d'une zone rectangulaire ②



Ma capture est ouverte dans l'éditeur.

C'est l'image d'une petite fille donnant à manger à des canards.



• Enregistrement de l'image :

Cliquez sur le bouton **Enregistrer sous**



dans la barre d'outils et

la fenêtre d'enregistrement apparaît.

Nommer et enregistrer l'image dans un dossier de votre disque dur.

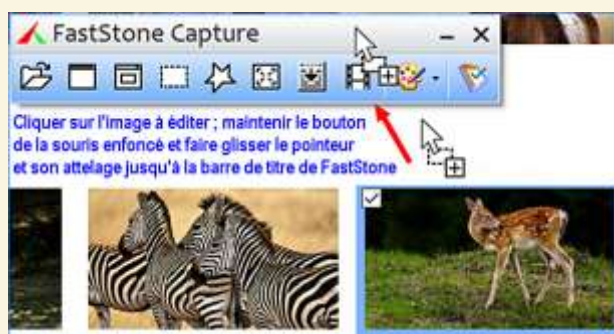
Que se passe-t-il ? - par défaut, l'éditeur se ferme après chaque premier enregistrement d'une capture d'écran.

Vous pouvez modifier ce paramètre par défaut. ([Section 3, page 12](#)), mais nous allons simplement ouvrir l'image enregistrée.

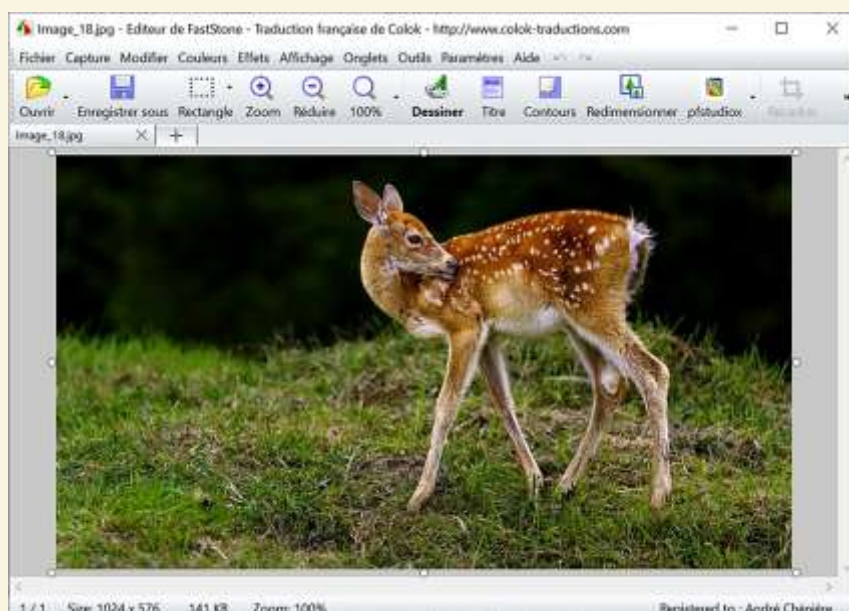
• Ouverture d'une image dans l'Editeur

Une façon d'ouvrir une image dans l'éditeur est de la "*glisser-déposer*" soit sur la barre de titre du Panneau de capture, soit dans la fenêtre de l'éditeur si elle est ouverte.

Un exemple ci-contre dossier d'images ouvert, affichage Grandes icônes



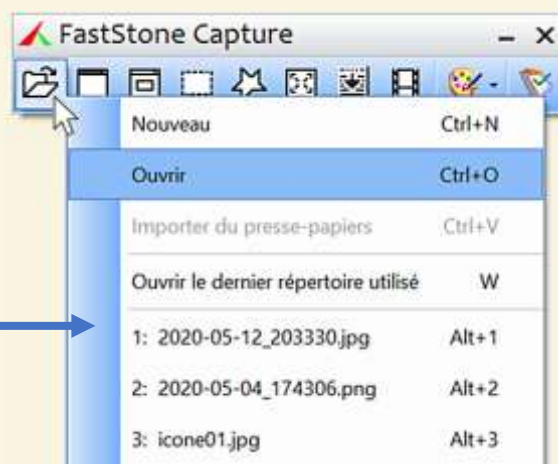
L'image s'ouvre dans l'Editeur



Vous pouvez également *cliquer sur l'icône de l'Editeur* dans le Panneau de capture.

Cliquez sur **Ouvrir** dans le menu déroulant et Naviguez avec l'explorateur Windows vers l'image recherchée. ou bien utilisez l'historique pour ouvrir l'une des dernières images traitées.

Pour le cas présent, sélectionnez et ouvrez l'image capturée que vous avez enregistrée à l'étape précédente et elle apparaîtra dans l'Editeur.



L'Outil de dessin

L'Outil de dessin est, lui aussi, autonome ; un programme dans un autre programme. Quand vous l'ouvrez, une nouvelle fenêtre apparaît dans laquelle vous ferez toutes vos modifications. Vous reviendrez ensuite dans l'Editeur.

Remarque :

Aussitôt après avoir quitté l'outil Dessin pour l'Editeur, vous pouvez y revenir pour compléter les changements que vous venez de faire.

Cependant, après avoir envoyé la capture terminée à l'emplacement prévu par l'option de sortie, vous ne pouvez plus rouvrir l'image pour la modifier.

• Ouvrir l'Outil de Dessin

Cliquez sur **l'icône Dessiner** de la barre d'outils de l'Editeur et la fenêtre **Dessiner** apparaît, contenant l'image capturée



Vous pouvez constater que **l'Outil de Dessin** est bien pourvu .

Autonome, il peut être associé à d'autres tâches que la capture d'images ; la documentation de photos personnelles, par exemple.

Il est facile d'ouvrir une photo dans l'Editeur de FastStone Capture et d'appeler l'Outil de Dessin, comme nous l'avons vu plus haut.



• Ajouter du texte à votre image :

Lignes de texte

- Cliquez sur l'outil **Texte** dans la barre d'outils 
Le curseur se transforme en symbole d'ajout (ou sélection) de texte 

- Cliquez sur n'importe quel endroit sur l'image et une ligne en pointillés matérialise l'emplacement de l'insertion.

En même temps une boîte **Style de texte** apparaît sous l'image. Les réglages affichés sont les derniers utilisés, faites toute modification utile, puis

- **Entrez votre texte** : cliquez dans la zone pour faire apparaître le curseur clignotant.

Il faudra peut-être cliquer deux fois.

Après rédaction, cliquez ; vous pouvez déplacer le texte avec le pointeur.



Zone de texte rectangulaire ou ovale

Je reprends mon image Internet...

Cliquez sur l'une des deux icônes boîtes de dialogue

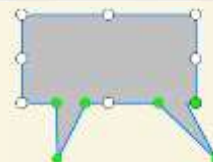


Le curseur devient une croix (de visée) 

Cliquez n'importe où dans l'image, une **boîte de texte** apparaît et, un peu plus haut, une fenêtre de réglage du **Style de texte**.



Autour du cadre de la zone de texte, remarquez les poignées de redimensionnement et les points verts qui permettent de « tirer » des appendices de désignation.



En bas de la fenêtre, les réglages possibles concernant le cadre de texte.



Faites les réglages nécessaires – cliquez dans le cadre de la zone de texte et tapez le texte désiré. J'ai tapé « **Canards** »



- **Pour modifier les paramètres de style après avoir saisi du texte.**

Double-clic sur le texte. La fenêtre *Style de texte* apparaît.

Sélectionnez le texte.

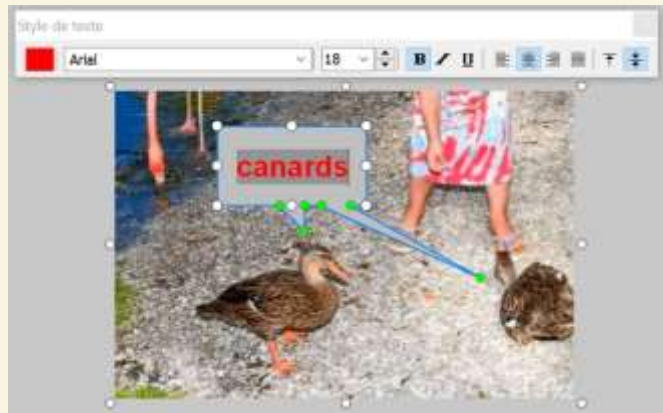
Maintenant toute modification de Style sera appliquée au texte sélectionné.

Je rappelle qu'il suffit de cliquer dans le cadre de la zone de texte pour le **déplacer** dans l'image par un glisser/déposer

avec le curseur 

et en changeant l'apparence grâce

aux options de la barre d'outils qui se trouve en bas de la fenêtre Dessiner



- **Ajouter une flèche à votre image :**

Cliquez sur l'outil de ligne droite sur la barre d'outils



et votre curseur se transforme en croix de collimateur 

Cliquez sur l'image et une ligne droite apparaît. Utilisez les poignées aux extrémités pour changer l'emplacement, la taille et la direction de la ligne.

La barre des options de ligne droite en bas de la fenêtre permet d'en changer l'aspect :



Vous pouvez modifier les options de ligne droite avant ou après avoir tracé la ligne. Après quelques changements, voici à quoi ressemble ma flèche !



- **Mise en exergue, désignation, pointeurs, surlignage, etc.**

Ces opérations de documentation sur l'image sont très semblables à celles décrites précédemment ; je ne m'y attarderai pas.

En voici quelques unes —————> avec les icônes des commandes correspondantes.



- **Effectuer des modifications ou des suppressions.**

Pendant que vous êtes dans la fenêtre Dessiner vous pouvez cliquer sur un objet pour le sélectionner et :

- lui apporter autant de changements que vous le souhaitez ou
- le supprimer en cliquant sur le bouton Supprimer de la barre d'outils ou en appuyant sur la touche **Suppr** du clavier.



- **Copier / Couper / Coller des parties de l'image :**

Cliquez sur l'outil de sélection et sélectionnez une partie de l'image



Faites un **clic droit** dans la sélection et cliquez sur **Couper** ou **Copier** (Recadrer, Supprimer ... sont également disponibles)

Nouveau clic droit, Coller - déplacez la copie sur une autre partie de l'image puis cliquez à l'extérieur.

- **Remplir avec une couleur :**

Cliquez sur l'icône Pot de peinture



Sélectionnez une couleur de remplissage



Cliquez sur l'image pour la couvrir avec la couleur ; *ne fonctionne pas chez moi !*

- **Zoom avant, Zoom arrière:**

Cliquez sur les **boutons** de **zoom avant** ou **zoom arrière**



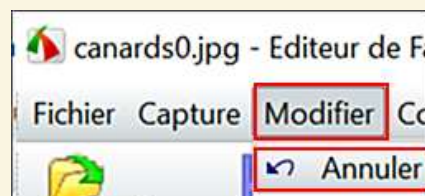
- **Fermez la fenêtre Dessiner**

Lorsque vous avez terminé d'ajouter des objets à votre image ; si vous êtes certain de ne pas vouloir apporter d'autres modifications, cliquez sur le bouton OK pour revenir à la fenêtre de l'**Editeur**.

- Une fois revenu à la fenêtre de l'éditeur, vous ne pourrez plus modifier les objets, même si vous ouvrez à nouveau l'image plus tard dans **Dessiner**.

- Si, alors, vous décidez que l'ajout d'objets que vous avez fait ne vous convient pas, vous pouvez les éliminer tous en utilisant la fonction

Annuler (**Modifier** > **Annuler** ou **Ctrl + Z**)



Retour à l'Editeur

- **Ajouter des Titres (Légendes) aux images.**

Cette fonctionnalité ajoute un titre encadré soit au-dessus soit au-dessous de l'image. Vous avez beaucoup de choix concernant l'apparence du cadre et du texte.

Ouvrez une image.

Pour cet exemple, j'utiliserai mon image d'enfant toujours dans l'Editeur. Si vous désirez utiliser une autre image, il suffit de l'ouvrir dans l'éditeur

Cliquez sur l'icône **Titre** de la barre d'outils de l'Editeur

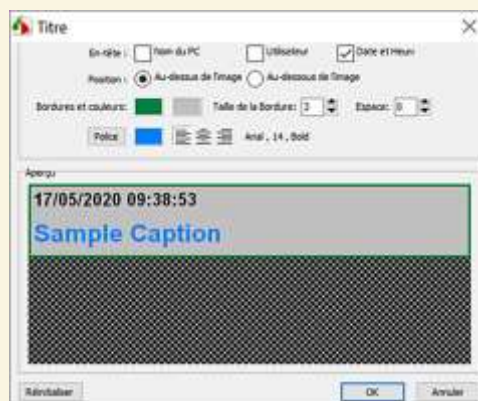
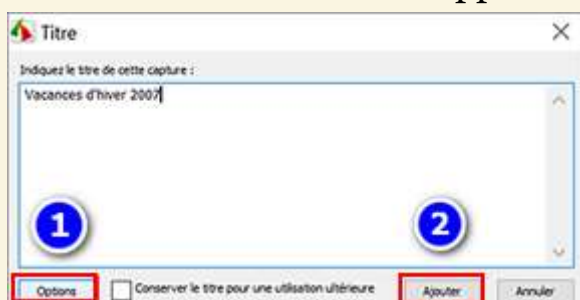


Entrez votre légende : j'ai choisi « **Vacances d'hiver 2007** »

Cliquez sur le bouton **Options**.

La boîte de dialogue des réglages

du titre et de son cadre apparaît →



Procédez aux réglages. Remarquez que l'option Position détermine le placement du titre : au-dessus ou en-dessous de l'image.

Vous pouvez constater le résultat en temps réel dans le cadre aperçu : Sample Caption (exemple de titre). Cliquez sur **OK**

Vous revenez dans la fenêtre **Titre**. Cliquez sur le bouton **Ajouter**



Voici une partie de notre image initiale à laquelle on a ajouté le titre

Remarque : on pourrait harmoniser l'ensemble en prolongeant le cadre vert du titre autour de l'image elle-même.

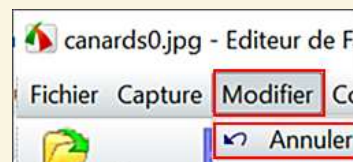


- **Modifier ou supprimer le cadre et/ou le texte du titre**

Tant que l'image est ouverte dans l'Editeur, vous pouvez modifier ou supprimer le titre.

- pour modifier, cliquez sur le bouton **Titre** et répétez les étapes décrites précédemment.

- pour supprimer, utilisez la fonction **Annuler**
(**Modifier > Annuler** ou **Ctrl + Z**)



Nous en avons fini avec cette image ; nous allons la fermer sans l'enregistrer. A l'extrémité droite de la barre d'outils de l'Editeur, cliquez sur

Fermer



Une fenêtre d'alerte s'affiche. Puisque nous n'avons aucune raison d'enregistrer cette image, nous allons cliquer sur le bouton **No**

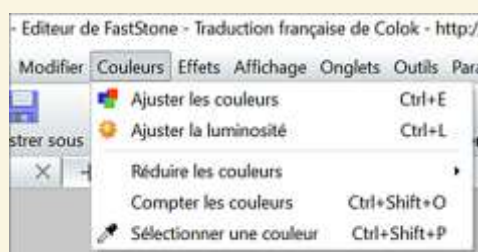
- **Compter et/ou réduire le nombre de couleurs dans une capture d'écran:**

Ouvrez l'image dans l'éditeur.

Cliquez sur l'icône Editeur du
Panneau de capture.

Recherchez et sélectionnez l'image
que vous souhaitez ouvrir. (page 41)

Cliquez sur l'icône Couleurs de la barre de menu ; un menu déroulant apparaît



- **Pour compter le nombre de couleurs** dans l'image :

Cliquez sur **Compter les couleurs**

FastStone affichera les résultats dans une boîte d'information.

- Pour réduire le nombre de couleurs dans l'image:

Cliquez sur **Réduire les couleurs** ; un menu déroulant s'affiche..

Cliquez sur le nombre désiré

Le nombre de couleurs dans l'image sera réduit et *devrait* entraîner une plus petite taille du fichier image

Remarque : le résultat, probant pour le format **Png.**, est à vérifier pour les autres

Sauvegardez l'image



• Masquer, Flouter une partie de la capture d'écran :

Cette fonction offre un moyen facile d'obscurcir des informations sensibles de la capture d'écran

Sélectionnez la partie de la capture d'écran à cacher :

- Cliquez dans l'image et faites glisser le curseur pour former un rectangle de sélection autour de la partie de la capture d'écran que vous voulez flouter
- Utilisez les poignées de la zone de cadrage pour la redimensionner.
- Lorsque vous êtes satisfait de la sélection, passez à l'étape suivante

Floutez la sélection :

Cliquez sur la flèche à droite de l'effet sur la barre de menu.



Dans le menu déroulant choisissez l'option de flou - cliquez

Pour revenir en arrière le raccourci **Ctrl+Z** ou l'icône Annuler



Vous pouvez recommencer avec une nouvelle option de flou.

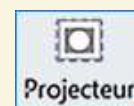
Enregistrez l'image

• Le projecteur

Cet outil donne le résultat exactement inverse de celui obtenu avec le précédent. Une partie de l'image est mise en évidence alors que son entourage est estompé ou flouté

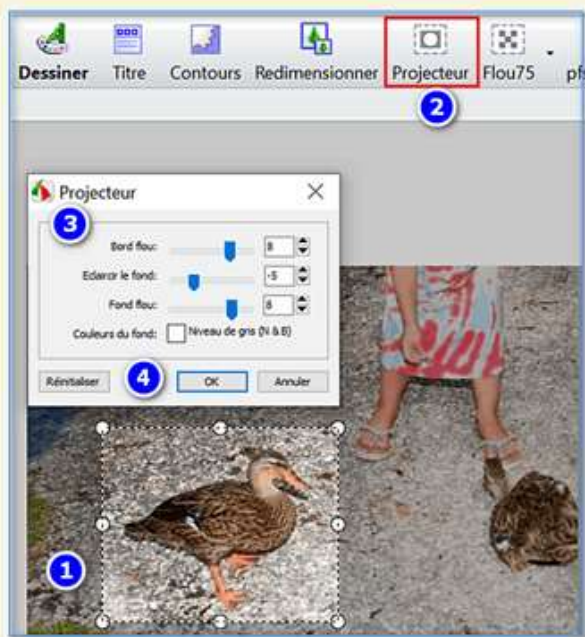
Voici la procédure :

- 1 Comme indiqué auparavant, sélectionnez la zone concernée : clic dans l'image puis tracé d'un rectangle de sélection.
- 2 Cliquez sur l'outil, le **projecteur** cette fois :
Prenez note du raccourci : la simple lettre : **o minuscule**
- 3 Réglage des niveaux de flou.
- 4 Cliquez sur OK



Voyez l'illustration de la procédure et le résultat : page suivante





résultat/



• Contour, filigrane

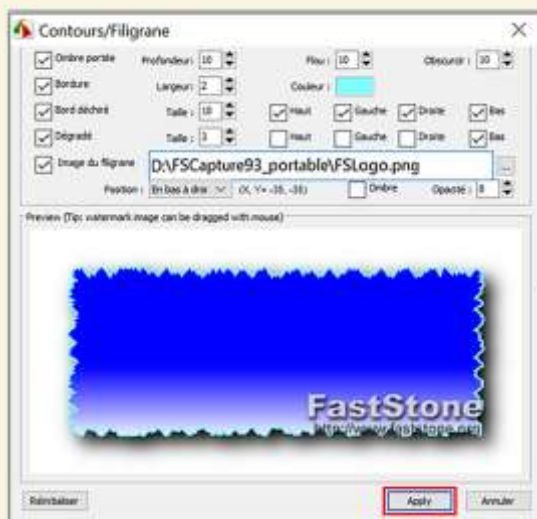
Cette fonction permet d'appliquer divers effets à la bordure de l'image ou d'incruster un filigrane, cliquez sur **Contours**. La fenêtre des options s'affiche :



Vous pouvez utiliser une ou plusieurs options, en les cochant.

Vous pouvez en régler le niveau (position, couleur, épaisseur, intensité ...) de façon à obtenir un ensemble harmonieux.

Par exemple, ne forcez pas sur la largeur de la bordure si vous tenez à bien faire apparaître le bord déchiré.

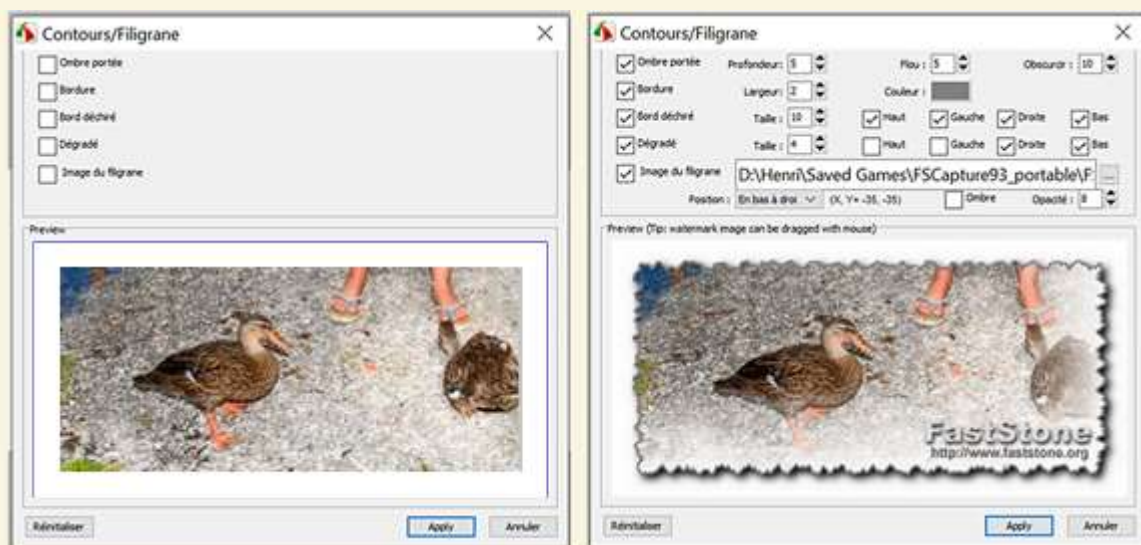


Pour appliquer un effet, cliquez sur le bouton **Apply**.

Utilisez le raccourci **Ctrl+Z** pour revenir en arrière.

Je vous conseille d'ouvrir une image quelconque dans l'Editeur et d'essayer cette fonctionnalité avec des combinaisons d'effets différentes.

Les fenêtres ci-dessous montrent une image avant et après traitement. Tous les effets de **Contours** ont été utilisés à des niveaux divers.



Satisfait du résultat ? Oui ! Sauvegardez l'image en cliquant sur
Donnez lui un nouveau nom et choisissez le format Jpg ou Png.



- **La commande Redimensionner :**

Un moyen simple et rapide de redimensionnement.

Pour augmenter ou diminuer la taille d'une image, FastStone Capture ajoute ou enlève des pixels en utilisant une méthode d'interpolation complexe.

Si l'image à redimensionner est déjà ouverte dans FastStone Capture, passez au paragraphe suivant Redimensionnement.

Sinon, ouvrez une image dans l'éditeur, nouvelle capture ou image existante:

Pour capturer une nouvelle image, utilisez la procédure décrite précédemment dans ce tutoriel ; désignez l'éditeur comme sortie

Pour ouvrir une image stockée sur votre ordinateur :

Cliquez sur l'icône Editeur du Panneau de capture et dans le menu déroulant cliquez sur Ouvrir pour rechercher le fichier à l'aide de l'explorateur ou utilisez l'Historique.

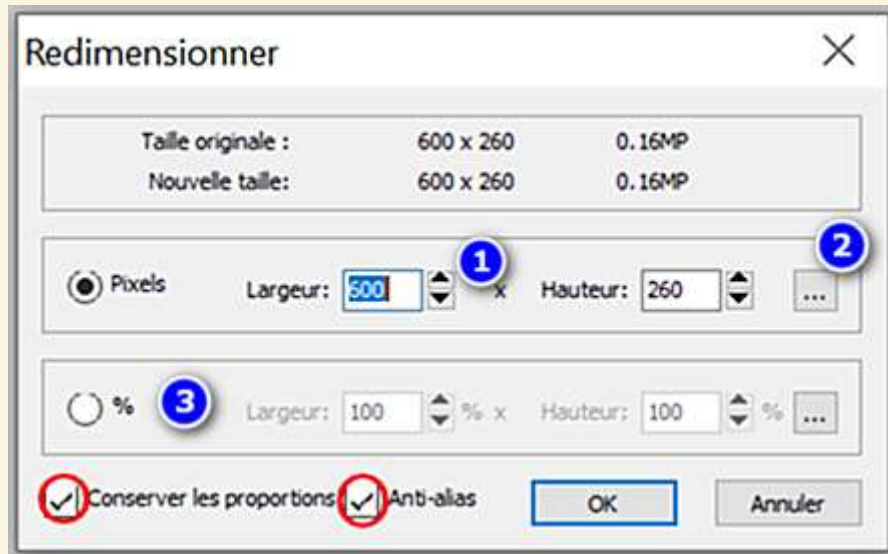
Redimensionnement

À ce stade, vous devriez avoir une image ouverte dans l'éditeur de FastStone Capture.

redimensionnement, suite



Cliquez sur l'icône Redimensionner dans la barre d'outils ; la fenêtre des réglages **Redimensionner** apparaît :



Dans ce qui suit, nous supposons que les proportions sont conservées
Entrez la nouvelle taille (en pixels) soit

- ① en tapant dans la case de saisie Largeur **ou** Hauteur au choix.
FSCapture ajustera automatiquement l'autre dimension
(à condition que la case Conserver les proportions soit cochée).
- ② en choisissant une taille prédéfinie, cliquez sur l'ellipse -
dans le menu déroulant FSCapture choisira les Largeur et Hauteur
maxima compatibles avec le respect des proportions.
- ③ en appliquant un changement de taille en pourcentage.
Notez que des pourcentages prédéfinis sont proposés
dans le menu déroulant en ②

• Sauvegarder l'image

À ce stade, vous pouvez :

- utiliser la commande **Enregistrer sous**
pour sauvegarder l'image redimensionnée, ou
- utiliser l'une des autres commandes FastStone de capture pour
joindre l'image à un **Email**, envoyer l'image à un **Editeur externe**,
ouvrir l'image dans le programme **Dessiner**, etc. ...



Le mode d'emploi de ces commandes est donné dans d'autres sections de ce
tutoriel.

- **La commande Modifier avec, (Edit with, Edit with)**

Cette commande permet d'ouvrir une image, en cours avec FastStone Capture, dans un autre programme d'édition.

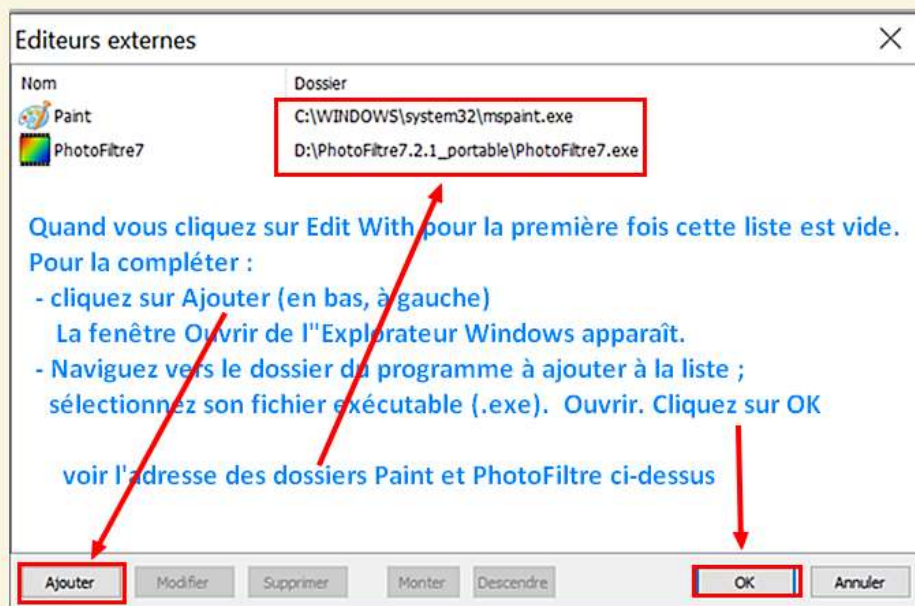
Si vous ne l'avez pas encore utilisée, **vous devez désigner au moins un programme** comme **éditeur externe** pour la rendre disponible.

Voici comment procéder :

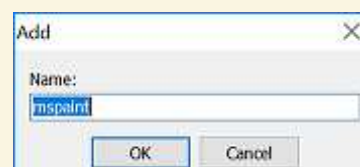
Cliquez sur l'icône ou sur la flèche



La fenêtre des **Editeurs externes** apparaît :



Confirmation de l'ajout est demandée



L'icône du programme sélectionné remplace **Edit With**, exemple



Si l'image que vous voulez envoyer à l'éditeur externe est déjà ouverte dans l'Editeur de FastStone Capture, passez à **Edith With**, page suivante

Sinon, capturez une nouvelle image ou ouvrez une image existante :

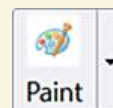
-Pour la nouvelle image, appliquez la procédure décrite précédemment ; l'Editeur étant désigné comme sortie.

-Pour ouvrir une image déjà stockée sur votre ordinateur : cliquez sur **l'icône de l'Editeur** dans le Panneau de capture. puis sur Ouvrir dans le menu déroulant ; ensuite naviguez avec l'explorateur de Windows vers l'image désirée que vous ouvrez.



- **Modifier l'image avec l'Editeur externe, Edit With**

A ce stade, vous devriez avoir une image ouverte dans l'Editeur de FS Capture ; cliquez sur l'icône **Edit With** Elle peut représenter le logo de **Paint**, par exemple



Apportez à l'image toutes les modifications que vous désirez.

Enregistrez l'image dans le dossier de votre choix

Fermez l'éditeur externe.

Vous revenez automatiquement à l'Editeur de FastStone Capture.

- **Envoyer votre image par email :**

La commande Email permet de joindre à un message e-mail l'image actuellement ouverte dans l'Editeur de FastStone Capture. Cette fonction n'est disponible que si votre programme de messagerie est compatible avec Windows mailto.

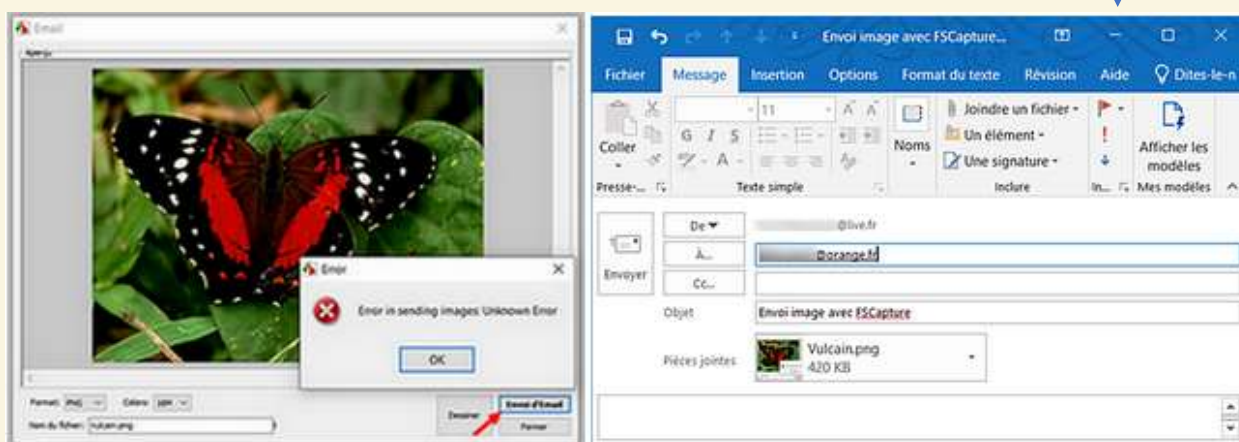
Utilisez votre méthode préférée pour ouvrir une image dans l'éditeur FastStone

Cliquez sur l'icône de messagerie



La fenêtre de dialogue Email apparaît

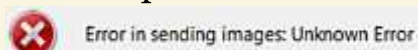
Cliquez sur le bouton Envoyer e-mail et la fenêtre Nouveau message de votre programme de messagerie devrait s'ouvrir avec l'image en pièce jointe : ↓



Voyez sur la fenêtre **Outlook** de droite ce qui devrait apparaître.

Malheureusement, la fonctionnalité présente un problème de fonctionnement erratique apparemment connu mais non résolu à ce jour.

Par exemple, sur mon PC : Windows 10 1909 64bits, Messagerie Outlook désignée et reconnue –Après avoir cliqué sur **Envoi d'Email**, je reçois souvent ce message



La vérification des paramètres de sécurité, notamment l'inscription de FSCapture comme programme autorisé par le Pare-feu, ne donne rien.

à suivre ...

- **Imprimer votre image**



La fonction d'impression dans FastStone Capture est assez simple. Vous devriez pouvoir imprimer vos captures sans peine.

Dans certains cas, il peut être préférable d'enregistrer vos captures sur votre disque dur, puis d'utiliser un autre programme pour l'impression.

- **Envoyer une image vers Word**



Il y a deux façons d'envoyer une image vers Word à partir de l'éditeur de FastStone Capture.

- Si vous aviez **sélectionné Word** comme option de sortie avant une capture, une icône **Terminer Word** apparaît en tête dans la barre d'outils de l'éditeur ; elle remplace l'icône **Enregistrer sous** qui est généralement la première.



Lorsque vous cliquez sur le mot **Terminer** l'icône de l'image capturée est insérée dans votre document Word à l'emplacement du curseur clignotant. Si Word n'est pas ouvert, FastStone l'ouvre et insère l'image capturée au début d'un nouveau document.

- Si vous n'aviez pas choisi Word comme option de sortie avant d'ouvrir l'image dans l'Éditeur de FastStone Capture...

Regardez l'avant-dernière icône dans le Panneau de capture :

_Si c'est l'icône **Word** : cliquez dessus et l'image sera insérée dans votre document Word à l'emplacement du curseur clignotant.

Si Word n'est pas ouvert, FastStone Capture l'ouvrira et insérera l'image capturée au début d'un nouveau document.

_Si c'est l'icône **PowerPoint** (ou Excel, ou Web) : cliquez sur la flèche à droite de l'icône.

Dans le menu déroulant **Destination**, cliquez sur **Dans Word**.

L'image sera insérée dans votre document Word à l'emplacement du curseur clignotant.

Si Word n'est pas ouvert, Capture FastStone l'ouvrira et insérera l'image capturée au début d'un nouveau document.

- **Envoyer une image vers PowerPoint**



Il y a deux façons d'envoyer une image vers PowerPoint à partir de l'éditeur de FastStone Capture.

- Si vous aviez **sélectionné PowerPoint** comme option de sortie avant une capture, une icône **Terminer PowerPoint** apparaît en tête dans la barre d'outils de l'éditeur ; elle remplace l'icône **Enregistrer sous** qui est généralement la première.

Lorsque vous cliquez sur le mot **Terminer** l'icône de l'image capturée est insérée dans la diapositive active de votre document PowerPoint.



Si PowerPoint n'est pas ouvert, FastStone l'ouvre et insère l'image capturée dans la première diapositive.

- Si vous n'aviez pas choisi PowerPoint comme option de sortie avant d'ouvrir l'image dans l'Éditeur de FastStone Capture...

Regardez l'avant-dernière icône dans le Panneau de capture :

_Si c'est l'icône **PowerPoint** : cliquez dessus et l'image sera insérée dans votre document PowerPoint dans la diapositive active..

Si PowerPoint n'est pas ouvert, FastStone Capture l'ouvrira et insérera l'image capturée dans la première diapositive..

_Si c'est l'icône **Word** (ou Excel, ou Web) : cliquez sur la flèche à droite de l'icône.

Dans le menu déroulant **Destination**, cliquez sur **Dans PowerPoint**. l'image sera insérée dans votre document PowerPoint dans la diapositive active.

Si PowerPoint n'est pas ouvert, FastStone Capture l'ouvrira et insérera l'image capturée dans la première diapositive..

- **Envoyer une image vers Excel**



La procédure est analogue à celles utilisées pour Word ou PowerPoint.

Les emplacements d'insertion de l'image seront soit la première cellule, soit la cellule active du tableau.

- **Fermer l'Editeur**

Le travail étant terminé avec l'Editeur, fermez-le en cliquant sur



17-Les Raccourcis, touches d'accès rapide

Vous pouvez utiliser diverses combinaisons de touches du clavier (raccourcis) pour lancer la plupart des fonctions de FastStone Capture

Les utilisateurs assidus du programme attestent que cela fait gagner beaucoup de temps. D'autres préfèrent lancer les fonctions avec le Panneau de capture.

Les Raccourcis peuvent être utilisés chaque fois que FS Capture est actif

- en cours d'exécution dans son état normal - panneau de capture affiché - ou
- dans son état minimisé lorsque le panneau de capture n'est pas affiché.

• Comment utiliser les Raccourcis :

Voici la liste des Raccourcis clavier par défaut pour les captures :

- Capture de la fenêtre active **[Alt + ImprEcr]**
- Capture d'une fenêtre ou d'un objet **[Maj+ImprEcr]**
- Capture d'une zone rectangulaire **[Ctrl + ImprEcr]**
- Capture à main levée **[Maj + Ctrl + ImprEcr]**
- Capture de tout l'écran **[ImprEcr]**
- Capture d'une fenêtre déroulante **[Ctrl + Alt + ImprEcr]**
- Capture d'une zone spécifique **[Ctrl + Maj + Alt + Impr écran]**

• Exemples d'utilisation de raccourcis

Assurez-vous que la capture FastStone est en cours d'exécution

- Pour capturer la fenêtre active **[Alt + Impr écran]**
Maintenez la touche Alt enfoncée et appuyez sur la touche ImprEcr
- Pour capturer une fenêtre de défilement **[Ctrl + Alt + ImprEcran]**:
Maintenez enfoncées les touches Ctrl et Alt et appuyez sur ImprEcr.

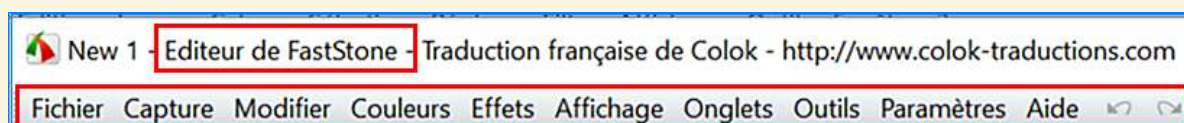
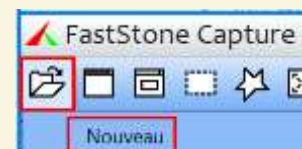
• Autres raccourcis.

De nombreux autres raccourcis clavier sont disponibles

Ils sont mentionnés en regard des divers choix dans les menus, notamment ceux de l'Editeur de FastStone

Pour en avoir une idée, ouvrez l'Editeur sur Nouveau.

Cliquez successivement sur toutes les rubriques



18-Capture d'une image d'un diaporama en cours d'exécution

FastStone Capture peut capturer une image de tout diaporama en cours d'exécution sur votre ordinateur. Vous devrez utiliser les touches de raccourci pour cela.

• Capture d'une image d'un diaporama

Ouvrez FastStone Capture.

Sélectionnez l'Option de Sortie.

Cliquez sur l'icône Options de sortie du Panneau de capture. Dans le menu déroulant choisissez : **Dans un fichier (Enregistrement auto)**

L'icône d'Option de sortie ressemble maintenant à ceci



Réglez les paramètres de sortie (Enregistrement automatique)

Cliquez sur l'icône Paramètres du Panneau de capture et dans le menu déroulant, cliquez à nouveau sur paramètres. La boîte des paramètres s'affiche. Cliquez sur l'onglet **Enregistrement automatique**



Voici à quoi devrait ressembler la fenêtre après les réglages nécessaires. :



Les paramètres de l'Option Enregistrement automatique sont décrits dans la section [5-Options de sortie, page 23](#)

Cliquez sur le bouton **OK** pour confirmer les réglages et fermer la boîte de dialogue

Précisez le type de capture

Nous utiliserons l'option : **Capture de la fenêtre active [Alt + ImprEcr]**

Repérez bien la position des touches **Alt** et **ImprEcr** sur votre clavier, de façon à ce que vous soyez prêt à utiliser ce raccourci le moment venu. Minimisez le Panneau de capture en cliquant sur le signe moins « - » (ne fermez pas FastStone Capture)

Capture de la diapositive.

Lancez le diaporama. Quand l'image que vous désirez capturer apparaît ... maintenez appuyée la touche **Alt** et appuyez rapidement et brièvement sur la touche **ImprEcr**.

L'image sera **enregistrée automatiquement** sur votre disque dur.

Répétez cette procédure pour capturer plus de diapositives du diaporama.

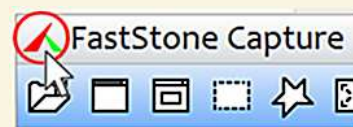
19-Convertir des images en fichier PDF

C'est un autre programme autonome inclus dans FastStone Capture
Il peut convertir une ou plusieurs images en un fichier PDF mono ou multipage .

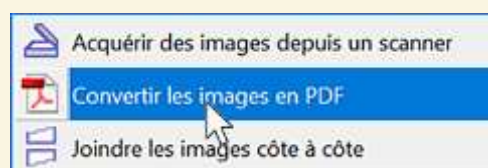
- **Conversion d'image(s) en un fichier PDF :**

Ouvrez FastStone Capture, si ce n'est pas déjà fait

Cliquez sur l'icône de FastStone Capture sur la barre de titre et un menu déroulant apparaît :



En bas du menu : cliquez sur **Convertir les images en PDF**



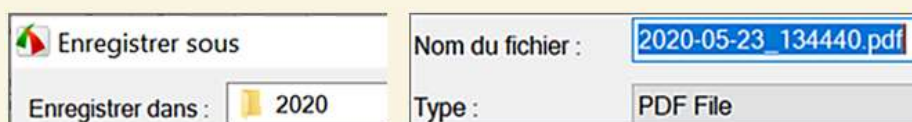
et la fenêtre de dialogue

Convertir les images en un seul fichier PDF s'affiche



Pour ajouter des images, faites glisser/déposer des images sur la fenêtre d'image, ¹ ou utilisez le bouton **Ajouter** ² et naviguez vers l'image à convertir.

Après l'ajout des images, cliquez sur le bouton **Convertir en PDF** ³
Une fenêtre **Enregistrer sous** apparaît.



Destination, nom du fichier peuvent être modifiés. Cliquez sur **Enregistrer**
Lorsque vous avez terminé avec le convertisseur, cliquez sur **Fermer**

20-Acquérir des images à partir du scanner

Capture FastStone peut activer le logiciel de votre scanner et placer l'image numérisée dans un dossier de votre choix

Votre scanner doit être correctement installé pour utiliser cette fonction.

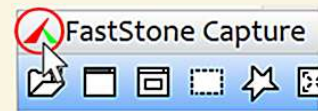
Ce qui suit n'a qu'une valeur indicative. Ce n'est pas un tutoriel sur la numérisation.

- **Faire la numérisation :**

Assurez-vous que le scanner est correctement installé et sous tension

Insérez l'objet à numériser face vers le bas dans le scanner

Cliquez sur l'icône de FastStone Capture sur la barre de titre et un menu déroulant apparaît :



En bas du menu : cliquez sur

Acquérir des images depuis un scanner et

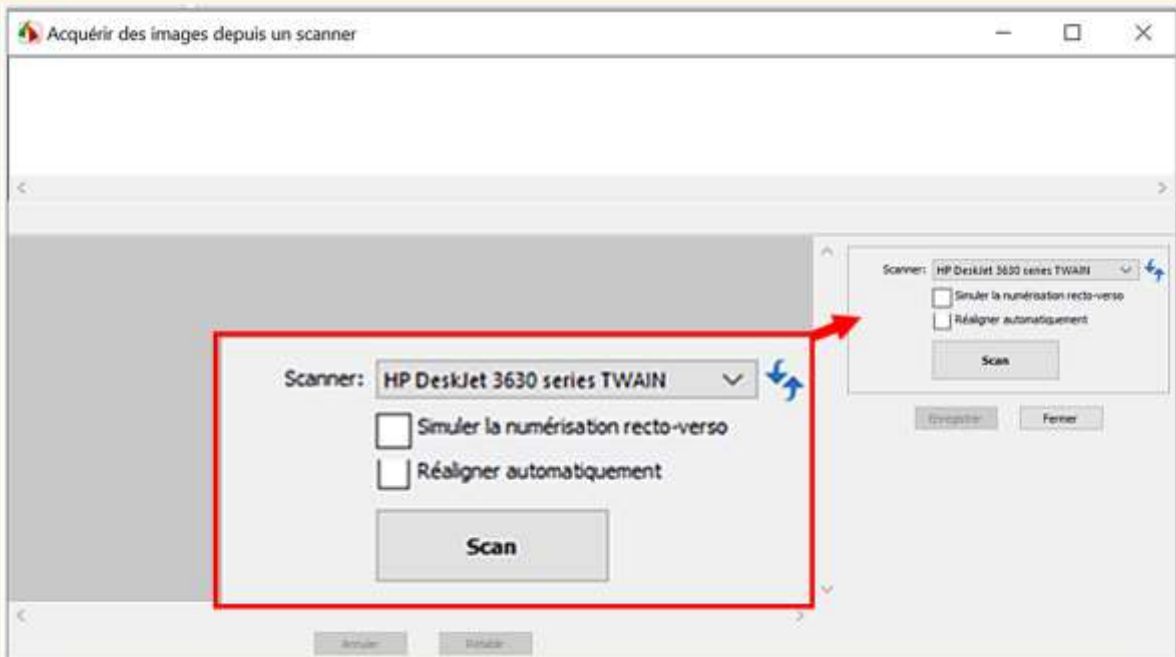
après un certain temps, la fenêtre de dialogue

Acquérir des images depuis un scanner

s'affiche



Si votre scanner est correctement installé et activé, il doit apparaître dans la liste de la zone source, comme le montre cette image :



Si le nom de votre scanner n'apparaît pas dans la zone Source, cliquez sur la flèche déroulante à droite de la boîte de scanner et cliquez ensuite sur votre scanner pour le sélectionner

Cliquez sur le bouton Scan et le logiciel de votre scanner devrait prendre la main pour lancer la **prévisualisation**. Certains scanners effectuent un Aperçu automatique lorsque leur logiciel est ouvert.

D'autres exigent que vous cliquiez sur un bouton **Aperçu** pour le faire. Lorsque l'image de l'objet placé dans le scanner apparaît à l'écran, vous savez que l'analyse de prévisualisation est terminée.

1

Vérifiez les paramètres de votre logiciel de numérisation dans la boîte de dialogue de votre scanner.

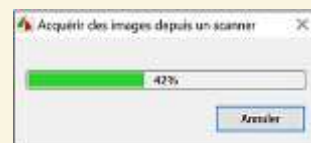
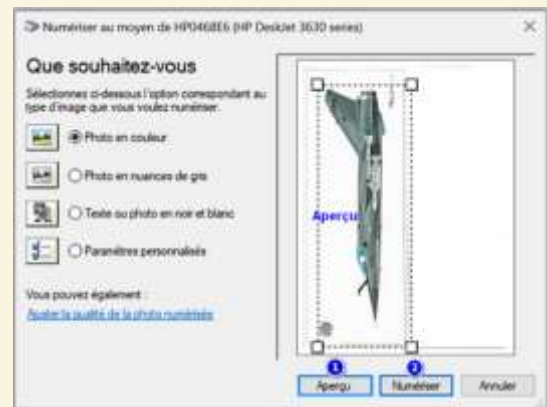
Chaque scanner a un ensemble différent de paramètres.

Vous devrez peut-être vérifier la documentation de votre scanner pour déterminer les paramètres à utiliser.

Après vérification des paramètres :
Prêt pour l'analyse finale :

Cliquez sur le bouton **Numériser** pour lancer la numérisation finale.

La numérisation terminée, vous revenez à FastStone pour l'acquisition des images dans la fenêtre **Acquérir des images depuis un scanner**



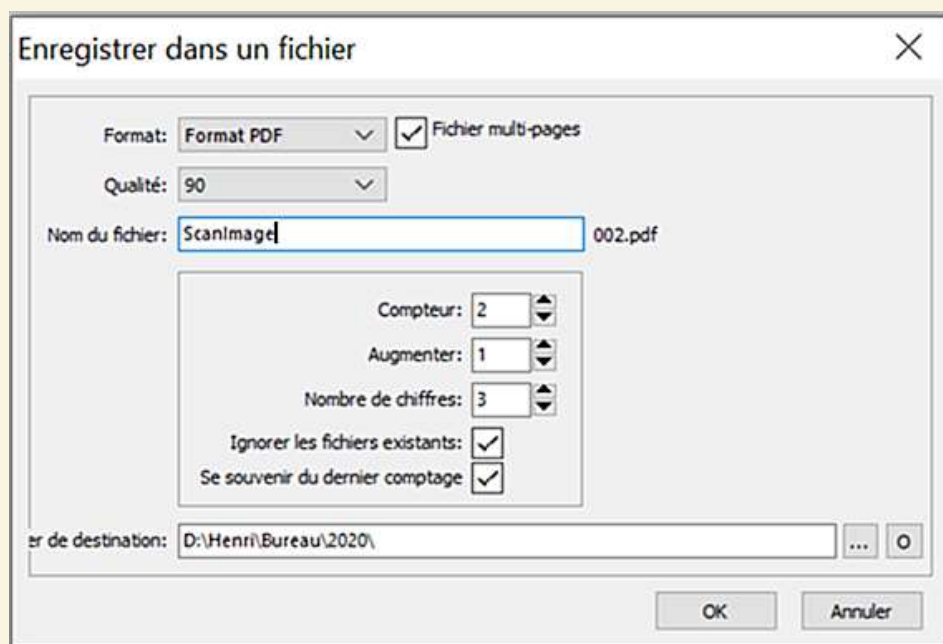
À ce stade :

Vous pouvez faire pivoter, rogner, réaligner et annoter les images numérisées directement dans cette fenêtre d'outils.

Vous pouvez aussi numériser plusieurs éléments avant le premier enregistrement, par exemple pour créer des fichiers PDF de plusieurs pages.

- **Enregistrer la ou les image(s) numérisée(s) :**

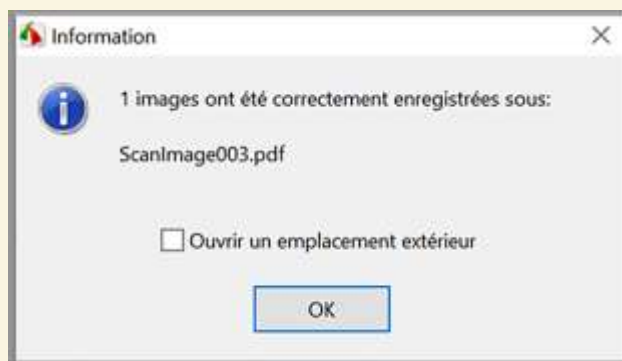
Cliquez sur le bouton **Enregistrer**, voir l'image page précédente ; la fenêtre **Enregistrer dans un fichier** apparaît :



(Re)nommez le fichier et vérifiez l'adresse du dossier de destination. Cliquez sur le bouton **OK**.

Une boîte de dialogue d'information apparaît, demandant si vous voulez voir l'inscription dans l'Explorateur Windows : cochez ou décochez la case

Cliquez sur le bouton **OK** et votre image est enregistrée dans la destination que vous avez spécifiée



Si vous avez terminé les numérisations, fermez la fenêtre **Acquérir des images depuis un scanner**

21-La Loupe

La Loupe de l'écran est une fonctionnalité distincte destinée à aider les personnes malvoyantes. Elle n'est pas liée à la capture ou à l'édition d'images dispensées par FastStone Capture.

- **Utilisation de la Loupe :**

Ouvrez FastStone Capture, s'il n'est pas déjà ouvert

Cliquez sur l'icône Paramètres du Panneau de capture

Dans le menu déroulant qui apparaît ; cliquez sur Loupe



Le symbole de votre curseur se transforme en loupe

Cliquez sur la zone de votre bureau que vous souhaitez agrandir et la zone sera agrandie. Faites glisser la souris pour déplacer la zone.

Cliquez à nouveau pour désactiver la Loupe (bascule)

- **Modification des paramètres de la Loupe :**

Cliquez sur l'icône Paramètres du Panneau de capture

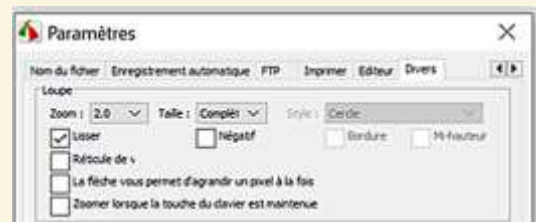


Dans le menu déroulant,

cliquez à nouveau sur Paramètres

Dans la boîte de dialogue Paramètres, cliquez sur l'onglet **Divers**, le dernier

Ajustez les Paramètres de la Loupe.



- **Ajouter l'icône Loupe dans le Panneau de capture:**

Si vous utilisez la Loupe fréquemment, vous pouvez ajouter son icône dans le Panneau de capture. [\(voir section 15-Panneau de capture, page 44\)](#)

Cliquez sur l'icône des paramètres



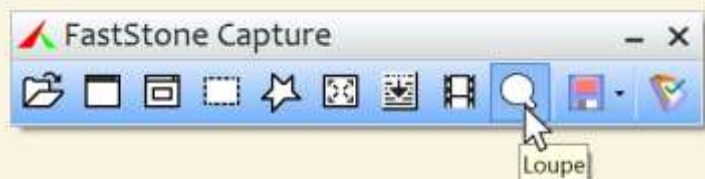
et, dans le menu déroulant,

sur **Paramètres** puis sur l'onglet **Barre d'outils** de la fenêtre des paramètres.

Au milieu de cette fenêtre, devant le texte : **Avoir plus de boutons** on trouve une collection d'icônes.



Pour ajouter **Loupe** au Panneau de capture, cochez la case correspondante puis cliquez sur **OK**.

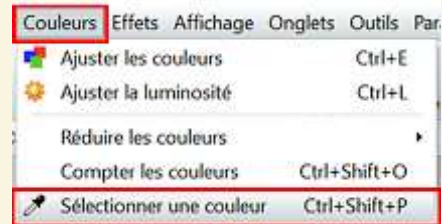


Aucun raccourci par défaut n'est prévu pour activer la Loupe.

22-Le Sélecteur de couleur [Ctrl + Maj + P]

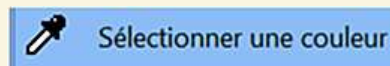
Le Sélecteur de couleur est une fonctionnalité distincte utilisée pour déterminer les valeurs de couleur (RVB) de chaque pixel affiché à l'écran.

Il n'est pas directement lié aux fonctionnalités de capture ou d'édition d'images de FastStone, mais vous pouvez y accéder à partir de l'**Editeur** de FastStone Capture
Onglet **Couleurs** de la barre des menus ou selon la procédure ci-dessous.



• Utilisation du Sélecteur de couleur :

Ouvrez FastStone Capture, s'il n'est pas déjà ouvert
Cliquez sur l'icône Paramètres du Panneau de capture
Dans le menu déroulant qui apparaît ;
cliquez sur **Sélectionner une couleur**



Le symbole de votre curseur se transforme en **Pipette**



Déplacez la pipette sur votre écran. Les valeurs RVB de n'importe quel pixel survolé sont affichées dans la fenêtre du Sélecteur de couleur dans le coin inférieur droit ou supérieur gauche de l'écran. Si vous approchez le pointeur de cette fenêtre elle passe automatiquement dans le coin opposé.

Barre d'espace pour « zoomer » ou « dézoomer » (bascule)

Cliquez n'importe où sur l'écran pour afficher la **Palette des couleurs**, modifiables par réglage des trois couleurs de base.

Pour **quitter le Sélecteur**, cliquez sur le bouton **Fermer** de la Palette ou simplement en cliquant à nouveau n'importe où sur l'écran.

• Ajouter l'icône Sélecteur de couleur dans le Panneau de capture :

Si vous utilisez la Loupe fréquemment, vous pouvez ajouter son icône dans le Panneau de capture. [\(voir section 15-Panneau de capture, page 44\)](#)

Cliquez sur l'icône des paramètres  et, dans le menu déroulant, sur **Paramètres** puis sur l'onglet **Barre d'outils** de la fenêtre des paramètres.

Au milieu de cette fenêtre, devant le texte : **Avoir plus de boutons** on trouve une collection d'icônes



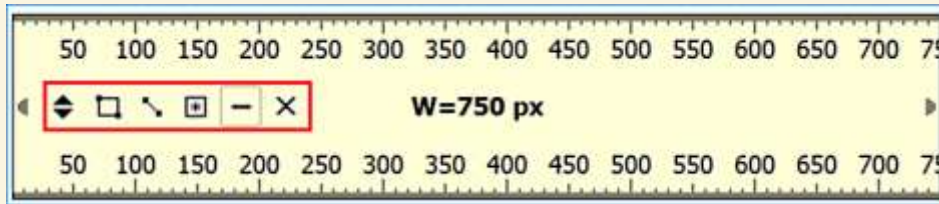
Pour ajouter le **Sélecteur de couleur** au Panneau de capture, cochez la case correspondante puis cliquez sur **OK**



Le **raccourci** clavier du **Sélecteur de couleur** est [Ctrl + Maj + P]

23-La Règle

La règle est utilisée pour mesurer la taille des objets et la distance entre eux. Découvrez toutes les possibilités figurées par les icônes sur la règle,



• Utilisation de la règle

Ouvrez FastStone Capture, si ce n'est pas déjà fait

Cliquez sur l'icône **Paramètres** sur le Panneau de capture pour afficher la **Règle**, dans le menu déroulant cliquez sur



et,



Règle

- Pour **changer l'orientation de la règle**, cliquez sur l'**icône d'orientation**



- Pour **mesurer la distance entre deux points**, cliquez sur l'**icône Point à Point**



Cliquez et faites glisser à partir du point de départ vers le point de fin et lisez la distance sur l'**indicateur de distance**

Relâchez le bouton de la souris pour revenir à la Règle

- Pour **modifier les paramètres de la Règle**, cliquez sur l'**icône Options**



Cliquez sur le paramètre que vous désirez modifier.

- Pour **quitter la Règle**, cliquez sur la **Croix de fermeture** X ou appuyez sur la **touche Echap** du clavier

• Ajouter l'icône Règle dans le Panneau de capture :

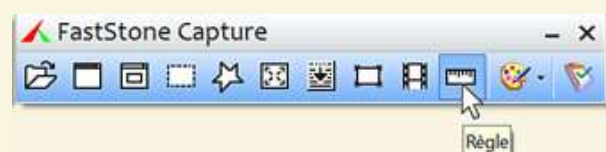
Si vous utilisez la Règle fréquemment, vous pouvez ajouter son icône dans le Panneau de capture. ([voir section 15-Panneau de capture, page 44](#))

Cliquez sur l'icône des paramètres  et, dans le menu déroulant, sur **Paramètres** puis sur l'onglet **Barre d'outils** de la fenêtre des paramètres.

Au milieu de cette fenêtre, devant le texte : **Avoir plus de boutons** on trouve une collection d'icônes



Pour ajouter la **Règle** au Panneau de capture, cochez la case correspondante puis cliquez sur **OK**



Aucun raccourci par défaut n'est prévu pour activer la Règle

Technical Support

If you need technical support, contact FastStone at support@faststone.org